HT-X720 HT-X720G

Sistema Digital de Cinema em Casa manual do utilizador

imagine as possibilidades

Obrigado por ter adquirido um produto Samsung. Para receber assistência completa, registe o produto em www.samsung.com/register



características

Reprodução de vários tipos de disco

Este sistema de cinema em casa permite a reprodução de vários discos, incluindo DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW e DVD±R/RW.

Suporte de Anfitrião USB

Pode ligar e reproduzir ficheiros a partir de dispositivos de armazenamento USB externos, tais como leitores de MP3, memória flash USB, etc., utilizando a função USB HOST do Sistema de cinema em casa.

Função de Protecção de Ecrã de TV

Se a unidade principal permanecer no modo de paragem durante 3 minutos, o logótipo da Samsung aparece no ecrã da televisão.

O HT-X720/HT-X720G muda automaticamente para o modo d e economia de energia 20 minutos depois da protecção de ecrã ter sido activada.

Função de poupança de energia

O HT-X720/HT-X720G desliga-se automaticamente 20 minutos depois de estar em modo de paragem.

Visualização Personalizada do Ecrã da TV

O HT-X720/HT-X720G permite ao utilizador seleccionar uma imagem preferida durante a reprodução de JPEG e DVD e utilizar essa imagem como fundo.

HDMI

A HDMI transmite DVDs e sinais de áudio em simultâneo e proporciona uma imagem mais nítida.

Função AV SYNC

Pode existir um atraso do vídeo em relação ao áudio se a unidade estiver ligada a um televisor digital.

Para compensar este atraso, pode ajustar o tempo de atraso do áudio de forma a ficar sincronizado com o vídeo.

Função Anynet+ (HDMI-CEC)

A Anynet+ é uma função que pode ser utilizada para operar a unidade principal utilizando um controlo remoto de uma televisão Samsung, ligando o sistema de cinema em casa a uma televisão SAMSUNG através de um cabo HDMI. (Esta opção só está disponível com televisões SAMSUNG que sejam compatíveis com a função Anynet+.)

Função Bluetooth

Pode utilizar um dispositivo Bluetooth para ouvir música com som estéreo de alta qualidade, sem fios!

BD Wise

O BD Wise ajusta automaticamente os produtos Samsung compatíveis com BD Wise, seleccionando as definições ideais para ambos.

Esta função só é activada se os produtos Samsung compatíveis com BD Wise estiverem ligados entre si por um cabo HDMI.

COMPONENTES INCLUÍDOS

Verifique em seguida os acessórios fornecidos.



informações de segurança

AVISOS DE SEGURANÇA

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO RETIRE A TAMPA POSTERIOR.
O INTERIOR NÃO CONTÉM PEÇAS PASSÍVEIS DE REPARAÇÃO PELO UTILIZADOR. A MANUTENÇÃO DEVE SER EFECTUADA POR PESSOAL TÉCNICO QUALIFICADO.









Este símbolo indica a existência de "tensão perigosa" no interior do aparelho, o que representa risco de choque eléctrico ou ferimentos.



Este símbolo identifica informações importantes que acompanham o produto

CLASS 1 LASER PRODUCT KLASSE 1 LASER PRODUKT LUOKAN 1 LASER LAITE KLASS 1 LASER APPARAT PRODUTO LASER DE CLASSE 1

PRODUTO A LASER DE CLASSE 1

Este leitor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CLASSE 1.

A utilização de comandos ou definições, ou a execução de procedimentos não especificados neste manual, pode resultar na exposição a radiações perigosas.

CUIDADO: LASER INVISÍVEL QUANDO O APARELHO ESTIVER ABERTO. EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO LASER.

AVISO: Para reduzir o risco de fogo ou de choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva ou à humidade.

CUIDADO: Para evitar choques eléctricos, insira totalmente a parte larga da ficha na ranhura larga.

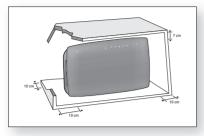
- Este aparelho deve ser sempre ligado a uma tomada com ligação à terra.
- Para desligar o aparelho da corrente, tem de retirar a ficha da tomada eléctrica, pelo que a ficha tem de estar facilmente acessível.

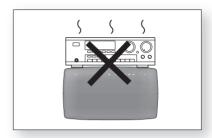
CUIDADO

- Não exponha o aparelho a gotas ou salpicos e não coloque objectos com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.
- A ficha de corrente é utilizada para desligar o aparelho e tem de estar facilmente acessível a qualquer momento.

informações de segurança

PRECAUÇÕES

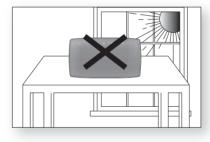




Certifique-se de que a alimentação eléctrica de CA na sua casa cumpre os requisitos de alimentação indicados na etiqueta de identificação localizada na parte posterior do seu leitor. Instale o leitor horizontalmente, numa base adequada (mobília) e com espaço suficiente à sua volta para ventilação (de 7,5 a 10 cm). Certifique-se de que as ranhuras de ventilação não ficam obstruídas. Não empilhe itens em cima do leitor. Não coloque o leitor em cima de amplificadores ou de outro equipamento que possa ficar aquecer. Antes de mover o leitor, certifique-se de que o orifício para inserção de discos está vazio. Este leitor foi concebido para uma utilização contínua. Desligar o leitor de DVDs e colocá-lo no modo de espera não desliga a alimentação eléctrica. Para desligar completamente o leitor da alimentação, retire a ficha da tomada de parede. Deverá realizar este procedimento especialmente quando não utilizar o leitor durante um longo período de tempo.



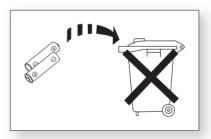
Durante trovoadas, desligue o cabo de alimentação CA da tomada da rede eléctrica. Picos de tensão causados pelo relâmpago poderão danificar o aparelho.



Não exponha o aparelho a luz solar directa ou a outras fontes de calor, o que poderá causar sobreaquecimento do aparelho, bem como falhas no funcionamento do mesmo.



Proteja o aparelho da humidade (ex. vasos) e do excesso de calor (ex. lareira) ou de equipamentos que criem fortes campos magnéticos ou eléctricos (ex. colunas). Em caso de problemas no funcionamento do leitor, desligue o cabo da alimentação da tomada eléctrica. O leitor não se destina utilização industrial. Este produto foi concebido apenas para utilização pessoal. Se o leitor ou o disco forem armazenados em locais sujeitos a baixas temperaturas, poderá ocorrer a formação de condensação. Se transportar o aparelho durante o Inverno, aguarde aproximadamente 2 horas para que o aparelho atinja a temperatura ambiente, antes de utilizá-lo.



As pilhas utilizadas neste aparelho contêm produtos químicos agressivos ao meio ambiente. Não coloque as pilhas no lixo doméstico.

conteúdos

CARACTERÍSTICAS

2 Componentes incluídos

INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA

- 3 Avisos de segurança
- 4 Precauções

ANTES DE UTILIZAR



- 8 Discos que podem ser reproduzidos
- 8 Não utilize os seguintes tipos de disco!
- 8 Protecção contra cópias
- 9 Tipo de disco e características

DESCRIÇÃO

10 Painel anterior

11 Painel posterior

CONTROLO REMOTO

12 Guia do controlo remoto

14 Configurar o controlo remoto



16 Ligar as colunas

- 18 Ligar a saída de vídeo à tv
- 19 BD Wise (apenas para produtos Samsung)
- 20 Função HDMI
- 21 Ligar áudio de componentes externos
- 23 Ligar as antenas de FM

ANTES DE UTILIZAR O SEU SISTEMA DE CINEMA EM CASA

24 Antes de utilizar o seu sistema de cinema em





25 Reprodução do disco

26 Reprodução de CD MP3/WMA

27 Reprodução de ficheiros JPEG

28 Reprodução de DivX

30 Utilizar a função de reprodução

37 Utilizar o Bluetooth

39 Reprodução de ficheiros de multimédia utilizando USB host

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA



- 41 Configurar o idioma
- 41 Definir o MODO DE SAÍDA DE VÍDEO HDMI
- 42 Configurar o formato do ecrã da TV
- 43 Configurar o nível de restrição
- 43 Configurar a palavra-chave
- 44 Configurar o plano de fundo
- 44 Para seleccionar um dos 3 planos de fundo configurados
- 45 Configurar o DRC (Compresão de Faixa Dinâmica)
- 45 Configuração de AV SYNC
- 46 Configurar a função HDMI audio (áudio HDMI)
- 46 Configurar o áudio

RÁDIO



- 47 Ouvir rádio
- Memorizar as emissoras de rádio

FUNÇÕES CONVENIENTES



- 48 Função mute (silenciamento)
- 48 Função sleep timer (desligar automático)
- 48 Configurar o brilho do visor
- 49 V-SOUND (som virtual)
- 49 Função de auscultadores virtuais
- 50 S.VOL (volume inteligente)
- 50 P.BASS/Aperfeiçoamento de áudio
- 51 Utilização Básica EXTRACÇÃO DO CD

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS



52 Resolução de problemas

LISTA DE CÓDIGOS DOS IDIOMAS



54 Lista de códigos dos idiomas



- 55 Cuidados no manuseio e no armazenamento dos discos
- 56 Características técnicas

antes de utilizar

ANTES DE LER O MANUAL DO UTILIZADOR

Certifique-se de que verifica os seguintes termos antes de ler o manual do utilizador.

Ícones utilizados neste manual

Ícone	Termo	Definição			
DVD	DVD	Diz respeito a uma função disponível em discos DVD ou DVD-R/DVD-RW que foram gravados ou finalizados em modo de vídeo.			
CD	CD	Diz respeito a uma função disponível num CD de dados (CD-R ou CD-RW).			
MP3	MP3	Diz respeito a uma função disponível em discos CD-R/-RW, incluindo USB.			
JPEG	JPEG	Diz respeito a uma função disponível em discos CD-R/-RW, incluindo USB.			
DivX	DivX	Diz respeito a uma função disponível num disco de MPEG4 (DVD±R/RW, CD-R ou CD-RW).			
!	Cuidado	Diz respeito a uma situação em que uma função não funciona ou em que configurações podem ser canceladas.			
	Nota	Diz respeito a sugestões ou instruções existentes que visam ajudar a utilizar cada uma das funções.			



- Neste manual, as instruções com a designação "DVD ()" aplicam-se a discos DVD-VIDEO e DVD-R/-RW que foram gravados no modo de video e, em seguida, finalizados. Quando é mencionado um tipo de DVD específico, este é indicado em separado.
- Se um disco DVD-R/-RW não tiver sido gravado adequadamente no formato DVD-Video, não será reproduzível.

Sobre a utilização deste manual do utilizador

- Antes de utilizar este produto, certifique-se de que está familiarizado com as Informações de segurança. (Consulte a página 3~4)
- 2) Se surgir um problema, consulte a secção Resolução de problemas. (Consulte a página 52~53)

Direitos de autor

©2009 Samsung Electronics Co.,Ltd.

Todos os direitos reservados. Não é permitido reproduzir ou copiar partes ou a totalidade deste manual do utilizador sem autorização prévia, por escrito, da Samsung Electronics Co.,Ltd.

antes de utilizar



O DVD (Digital Versatile Disc) oferece efeitos de áudio e vídeo incríveis graças à tecnologia do som Surround Dolby Digital e à compressão de vídeo MPEG-2. Pode apreciar estes efeitos com bastante realismo em sua casa, como se estivesse num cinema ou numa sala de concerto.





Os sistemas de cinema em casa e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem ser iguais para que o disco seja reproduzido. Se os códigos forem diferentes, não será possível reproduzir o disco. O Código de Região deste aparelho está indicado no painel anterior do aparelho. (O seu sistema de cinema em casa reproduzirá apenas DVDs que possuam a etiqueta com o mesmo código de região.)

DISCOS QUE PODEM SER REPRODUZIDOS

Tipos de disco	Marca (Logótipo)	Sinais Gravados	Tamanho do Disco	Tempo Máx. de Reprodução
	DVD	Vídeo	12 cm	Aprox. 240 min (um lado)
DVD-VIDEO			12 CIII	Aprox. 480 min (dois lados)
DVD-VIDEO			8 cm	Aprox. 80 min (um lado)
				Aprox. 160 min (dois lados)
AUDIO-CD		Áudio	12 cm	74 min.
AUDIU-UD	DIGITAL AUDIO		8 cm	20 min.
DivV		Áudio + Vídeo	12 cm	_
DivX	DIVX		8 cm	_

NÃO UTILIZE OS SEGUINTES TIPOS DE DISCO!

- Os discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM, DVD-ROM e DVD-RAM n\u00e3o podem ser reproduzidos neste produto. Se os reproduzir, a mensagem <WRONG DISC FORMAT> (formato de disco errado) aparecer\u00e1 no ecr\u00e3 da TV.
- Os discos de DVD adquiridos no estrangeiro podem não ser reproduzidos neste reprodutor.
 Se os reproduzir, a mensagem <CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE> aparecerá no ecrã da TV.

PROTECÇÃO CONTRA CÓPIAS

- Muitos discos de DVD estão codificados com protecção contra cópias. Por esta razão, apenas deve ligar o seu sistema de cinema em casa directamente ao seu TV e não a um videogravador. A ligação a um videogravador causará distorção na imagem devido a protecção contra cópias incorporada nos discos de DVD.
- Este produto incorpora a tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegido por métodos reivindicados por certas patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedades intelectuais pertencentes a Macrovision Corporation e a outros proprietários do direito. O uso desta tecnologia de direitos de autor deve ser autorizado pela Macrovision Corporation, apenas para uso doméstico e para outras visualizações limitadas, a menos que exista uma autorização da Macrovision Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

TIPO DE DISCO E CARACTERÍSTICAS

Este produto não suporta ficheiros Secure (DRM) Media.

❖ Discos CD-R

- Alguns discos CD-R n\u00e3o podem ser reproduzidos dependendo do dispositivo de grava\u00e7\u00e3o de disco (Gravador de CD ou PC) e das condi\u00e7\u00e3es do disco.
- Use um CD-R de 650MB/74 minutos.
 Não utilize discos CD-R com mais de 700MB/80 minutos, dado que poderão não ser reproduzidos.
- Alguns conteúdos multimédia de CD-RW (Regraváveis) não podem ser reproduzidas.
- Apenas os CD-Rs que foram devidamente "fechados" podem ser reproduzidos. Se a sessão foi fechada, mas
 o disco estiver aberto, não será possível reproduzir a totalidade do disco.

Discos CD-R MP3

- Apenas discos CD-R com ficheiros MP3 no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Nomes de ficheiros MP3 podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (, / = +).
- Use discos gravados com uma taxa de compressão/descompressão de dados superior a 128Kbps.
- Apenas é possível a reprodução de ficheiros com as extensões ".mp3" e ".MP3".
- Apenas discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido até este segmento.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os ficheiros gravados poderão ser reproduzidos.
- Nos ficheiros codificados no formato Variable Bit Rate (VBR), isto é, os ficheiros codificados com taxa de bits baixa e alta (ex. 32Kbps ~ 320Kbps), o som poderá saltar durante a reprodução.
- Pode ser reproduzido um máximo de 500 faixas de cada CD.
- Pode ser reproduzido um máximo de 300 pastas de cada CD.

❖ Discos CD-R JPEG

- Apenas ficheiros com a extensão "jpg" podem ser reproduzidos.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os ficheiros gravados serão reproduzidos.
- Apenas discos CD-R com ficheiros JPEG no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes de ficheiros JPEG podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Apenas discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se existirem segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido apenas até este segmento.
- Um máximo de 9.999 imagens pode ser armazenado num CD simples (single).
- Quando reproduzir um CD Kodak/Fuji Picture, apenas os ficheiros JPEG da pasta de imagem poderão ser reproduzidos.
- Os discos de imagens diferentes de CDs Kodak/Fuji Picture podem levar mais tempo para iniciar a reprodução ou podem não ser reproduzidos.

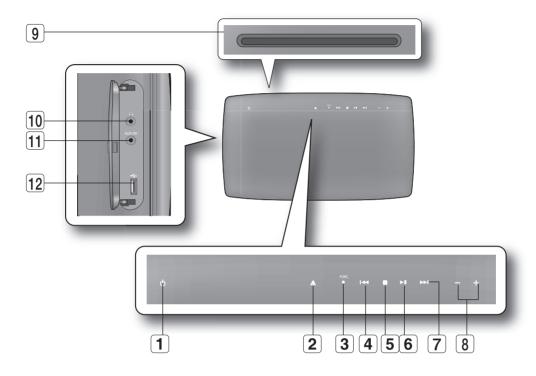
Discos DivX DVD±R/RW e CD-R/RW

- Não é suportada uma actualização de software para formatos não suportados. (Exemplo: QPEL, GMC, resolução superior a 800 x 600 píxeis, etc.)
- As secções com uma quantidade elevada de quadros podem não ser reproduzidas durante a reprodução de um ficheiro DivX.

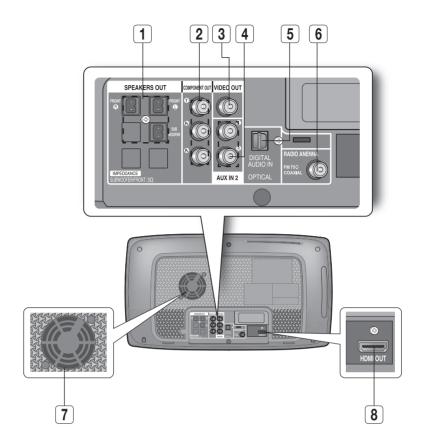
DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Este dispositivo é oficialmente certificado para DivX ou DivX Ultra e reproduz vídeo DivX.



PAINEL ANTERIOR



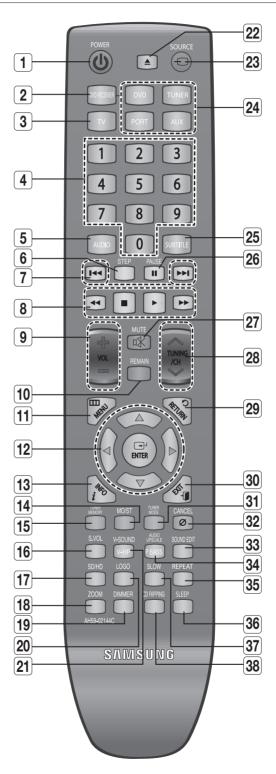
1 BOTÃO POWER	5 BOTÃO PARA PARAR (■)	9 TABULEIRO DE DISCOS
2 BOTÃO EJECT	BOTÃO PARA REPRODUZIR/ PAUSAR (►II)	10 TOMADA PARA AUSCULTADORES
3 BOTÃO DE FUNÇÃO	7 BOTÃO PARA DIMINUIR O AJUSTE E AVANÇAR (►)	11 CONECTOR DE ENTRADA AUXILIAR 1
BOTÃO PARA DIMINUIR O AJUSTE E AVANÇAR (I◄◄)	8 CONTROLO DE VOLUME	12 PORTA USB



1	CONECTORES DE SAÍDA DE COLUNAS	Ligue as colunas esquerda, direita e o subwoofer.		
2	CONECTORES DE SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTA	Ligue uma TV com entradas de vídeo componentes a estas tomadas.		
3	CONECTOR DE SAÍDA DE VÍDEO	Ligue as entradas de vídeo da TV (VIDEO IN) ao conector VIDEO OUT.		
4	AUX IN 2 TOMADAS	Ligue à saída analógica de 2 canais de um dispositivo externo (como um videogravador)		
5	LIGAÇÃO DE ENTRADA DIGITAL ÓPTICA EXTERNA	Utilize esta ligação para ligar um aparelho externo com saída digital.		
6	FM 75Ω TOMADA COAXIAL	Ligue a antena FM.		
7	VENTOINHA	A ventoinha está sempre a rodar quando o aparelho está ligado. Quanto instalar o produto, mantenha uma distância mínima de cerca de 10 cm em redor de toda a ventoinha.		
8	LIGAÇÃO DE SAÍDA HDMI	Utilize o cabo HDMI, ligue este terminal de saída HDMI ao terminal de entrada HDMI do televisor para obter a melhor qualidade de imagem.		

controlo remoto

GUIA DO CONTROLO REMOTO



1	Botão POWER	21	Botão V-SOUND, V-H/P
2	Botão DVD RECEIVER	22	Botão EJECTAR
3	Botão TV	23	Botão SOURCE
4	Botão numéricas (0~9)		Botão DVD
5	Botão AUDIO	24	Botão TUNER Botão PORT
6	Botão STEP		Botão AUX
7	Botão CD Skip	25	Botão SUBTITLE
	Botão PLAY	26	Botão PAUSE
8	Botão STOP	27	Botão MUTE
9	Botão ●● SEARCH Botão VOLUME	28	Botão TUNING/CH
10	Botão REMAIN	29	Botão RETURN
11	Botão MENU	30	Botão EXIT
12	Botão Cursor/ENTER	31	Botão TUNER MODE
13	Botão INFO	32	Botão CANCEL
14	Botão MO/ST	33	Botão SOUND EDIT
15	Botão TUNER MEMORY	34	Botão UPSCALE/P.BASS
16	Botão S.VOL(Volume inteligente)	35	Botão REPEAT
	Botão de definição normal/alta	36	Botão SLEEP
[17]	definição	37	Botão SLOW
18	Botão ZOOM	38	Botão CD RIPPING
19	Botão DIMMER		





20

Botão LOGO

Siga as seguintes recomendações a fim de evitar que as pilhas se danifiquem:

- Coloque as pilhas no controlo remoto de forma a que as polaridades (+) e (-) coincidam com as indicações do compartimento de pilhas.
- Utilize pilhas do tipo correcto. As pilhas aparentemente semelhantes podem ter tensões diferentes.
- Substitua sempre as duas pilhas.
- Não exponha as pilhas ao calor ou ao fogo.

controlo remoto

CONFIGURAR O CONTROLO REMOTO

Pode controlar determinadas funções do televisor com este controlo remoto.

Quando utilizar um televisor com o controlo remoto

- 1. Prima o botão TV para seleccionar o modo TV.
- 2. Prima o botão POWER para ligar a TV.
- Enquanto mantém o botão POWER premido, insira o código do fabricante da sua TV.
 - Se tiver mais de um código para a sua TV listado na tabela, coloque um código de cada vez para verificar qual código opera a sua TV.

Exemplo: Para uma TV Samsung

Enquanto mantém premido o botão **POWER** utilize os botões numéricos para inserir 00, 15, 16, 17 ou 40.



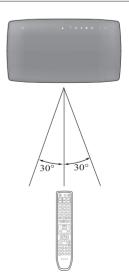




- O controlo remoto poderá não funcionar em algumas marcas de TV. Algumas operações também podem não ser possíveis em algumas marcas de TV.
- Se não configurar o controlo remoto com o código do fabricante da sua TV, o controlo remoto funcionará com a configuração de fábrica que é da TV Samsung.

Área de funcionamento do controlo remoto

O controlo remoto pode ser utilizado até uma distância de aproximadamente 7 m em linha recta. Também pode ser utilizado num ângulo horizontal de até 30° do sensor do controlo remoto.





Lista de Códigos dos Fabricantes de TV

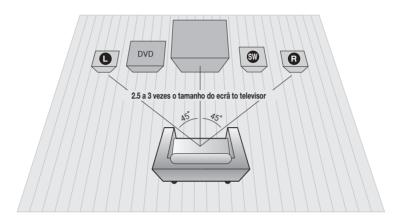
No.	Marca	Código	No-	Marca	Código
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11,	46	Nikei	03
		12, 13, 14	47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49,
18	Curtis Mates	59, 61, 63			59, 60, 98
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24,	63	Scott	03, 40, 60, 61
		25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			



Nesta secção são descritos diversos métodos para ligar o sistema de cinema em casa digital a outros componentes externos.

Antes de mover ou de instalar o produto assegure-se de que este está desligado da corrente e de que o cabo de alimentação se encontra desligado.

LIGAR AS COLUNAS



Posição do sistema de cinema em casa

Coloque-o em cima de uma estante ou de uma prateleira de um armário ou na parte de baixo do suporte da TV.

Seleccionar a Posição de Audição

A posição de audição deve estar a uma distância de 2,5 a 3 vezes o tamanho do ecrã do televisor.

Por exemplo: Para uma TV de 32": 2~2,4m

Para uma TV de 55": 3,5~4m.

Colunas Frontais () ()

Posicione estas colunas em frente à sua posição de audição, voltadas para dentro (aproximadamente 45°) e em sua direcção.

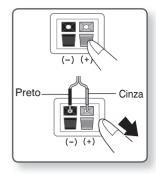
Posicione as colunas de forma que os altifalantes dos agudos fiquem à mesma altura dos seus ouvidos. Alinhe a face frontal das colunas frontais com a face frontal da coluna central ou posicione-as um pouco à frente da coluna central.

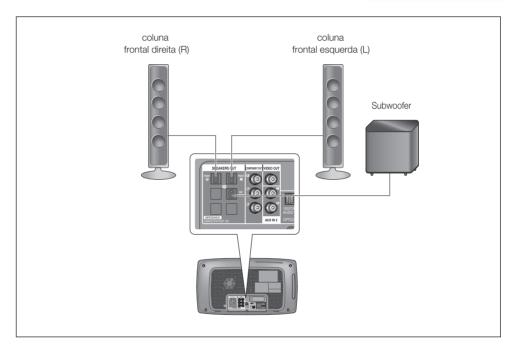
Subwoofer

A posição do subwoofer não é tão crítica. Coloque-o onde desejar.

Parte posterior das colunas

- 1. Prima a patilha do terminal da parte traseira da coluna.
- 2. Insira o cabo preto no terminal preto (-) e o cabo cinza no terminal cinza (+) e depois solte a patilha.
- 3. Ligue as fichas de ligação à parte posterior do sistema de cinema em casa.
 - Certifique-se de que as fichas são inseridas nos terminais das colunas de mesma cor.





- - Não deixe as crianças brincar com as colunas ou na proximidade das mesmas. A queda de uma coluna pode magoar a criança.
 - Quando ligar os fios da coluna às colunas, assegure-se de que a polaridade (+/-) está correcta.
 - Mantenha a coluna de subwoofer fora do alcance das crianças de modo a evitar que as crianças insiram as mãos ou substâncias estranhas no orifício da coluna de subwoofer.
 - Não pendure o subwoofer na parede através do respectivo orifício.

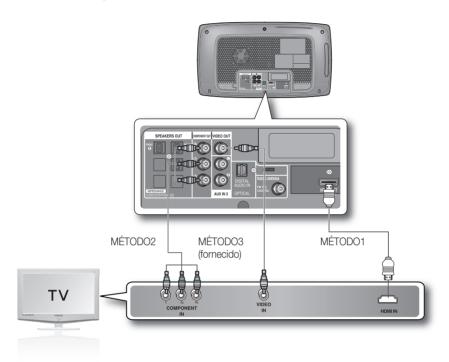


Se colocar uma coluna perto da sua televisão, a cor do ecrã pode ser distorcida por causo do campo magnético criado pela coluna. Se isto acontecer, afaste a coluna do televisor.



LIGAR A SAÍDA DE VÍDEO À TV

Escolha um dos três métodos para ligar o sistema a uma televisão



MÉTODO 1 : HDMI

Ligue um cabo HDMI (não fornecido) à tomada HDMI OUT (Saída HDMI) na parte traseira da unidade principal e à tomada HDMI IN (Entrada HDMI) na sua televisão.

MÉTODO 2 : Vídeo por componentes

Se a sua televisão estiver equipada com entradas de vídeo por componentes, ligue um cabo de vídeo por componentes (não fornecido) aos conectores de saída de vídeo por componentes (PR, PB e Y) na parte posterior da unidade principal e aos conectores de entrada de vídeo por componentes na sua televisão.

MÉTODO 3 : Vídeo Composto

Ligue o cabo de vídeo fornecido com o sistema à tomada VIDEO OUT (Saída de vídeo) na parte posterior da unidade principal e à tomada VIDEO IN (Entrada de vídeo) na sua televisão.



- Este produto funciona em modo de varrimento entrelaçado 576i(480i) em relação à saída de vídeo por componentes.
- Se utilizar um cabo HDMI para ligar uma televisão Samsung à unidade principal, pode fazer funcionar o Sistema de cinema em casa usando o controlo remoto da televisão. Esta opção só está disponível em televisores SAMSUNG que sejam compatíveis com a função Anynet+ (HDMI-CEC).
- Verifique a existência do logótipo Anynet* (se a sua televisão possuir um logótipo Anynet* então é compatível com a função Anynet+).

Função de detecção automática de HDMI

A saída de vídeo do leitor muda automaticamente para o modo HDMI se ligar um cabo HDMI com a alimentação ligada.

• HDMI (High Definition Multimedia Interface - Interface multimédia de alta definição)

HDMI é uma interface que permite a transmissão digital de dados de vídeo e áudio com apenas um conector.

Com a HDMI, o sistema de cinema em casa transmite um sinal de vídeo e áudio digital e apresenta uma imagem nítida num televisor que tenha uma tomada de entrada HDMI.

Descrição da ligação HDMI

Conector HDMI - Suporta dados de vídeo e áudio digital.

- A HDMI emite apenas um sinal digital puro para o televisor.
- Se o televisor não for compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection Protecção de conteúdos digitais com elevada largura de banda), surgem interferências no ecrã.

• Por que razão a Samsung utiliza a HDMI?

Os televisores analógicos requerem um sinal de vídeo/áudio analógico. No entanto, quando se reproduz um DVD, os dados transmitidos a um televisor são digitais. Deste modo, é necessário ter um conversor de formato digital para analógico (no sistema de cinema em casa de DVD) ou um conversor de formato analógico para digital (no televisor). Durante esta conversão, a qualidade da imagem degrada-se devido ao ruído e à perda de sinal. A tecnologia HDMI é superior porque não requer a conversão do formato D/A e transmite um sinal digital puro entre o leitor e o televisor.

• O que é a HDCP?

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection – Protecção de conteúdos digitais com elevada largura de banda) é um sistema que impede que o conteúdo de um DVD emitido via HDMI seja copiado. Proporciona uma ligação digital segura entre uma fonte de vídeo (PC, DVD. etc.) e um dispositivo de visualização (televisor, projector, etc.). Os conteúdos são codificados no dispositivo fonte para impedir que sejam efectuadas cópias não autorizadas.

• O que é Anynet+?

Anynet+ é uma função prática que proporciona o funcionamento deste aparelho através de televisores Samsung com a funcionalidade Anynet+.

- Se o seu televisor Samsung tiver um logótipo, significa que suporta a Anynet+ função Anynet+.
- Se ligar o leitor e inserir um disco, o leitor começa a reproduzir o disco e o televisor liga automaticamente e passa para o modo HDMI.
- Se ligar o leitor e carregar no botão Play com um disco inserido, o televisor liga automaticamente e passa para o modo HDMI.

BD WISE (APENAS PARA PRODUTOS SAMSUNG)

Só é possível seleccionar a utilização do menu BD Wise se o sistema de cinema em casa Samsung estiver ligado a um televisor Samsung que suporte BD Wise através do cabo HDMI.

• O que é o BD Wise?

O BD Wise ajusta automaticamente os produtos Samsung compatíveis com BD Wise, seleccionando as definições ideais para ambos.

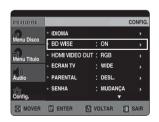
Esta função só é activada se os produtos Samsung compatíveis com BD Wise estiverem ligados entre si por um cabo HDMI.

Para utilizar o BD Wise

- 1. Utilize um cabo HDMI para ligar o sistema de cinema em casa Samsung a um televisor Samsung compatível com BD Wise.
- 2. Defina cada menu BD Wise do sistema de cinema em casa Samsung e do televisor Samsung como Ligado.
 - Tal optimizará a qualidade da imagem em função do conteúdo (No disco, DVD, etc.) que pretende reproduzir.
 - Optimizará ainda a qualidade da imagem entre o sistema de cinema em casa e o televisor Samsung compatível com BD Wise.



- Para alterar a resolução no modo BD Wise, terá de definir primeiro o modo BD para Desligado.
- Se definir o modo BD Wise como desligado, a resolução do televisor ligado será ajustada automaticamente para o valor máximo
- Se o leitor for ligado a um dispositivo que não suporte BD Wise, o BD Wise será desactivado.





FUNÇÃO HDMI

Selecção da Resolução

Esta função permite que o utilizador seleccione a resolução do ecrã para saída HDMI.

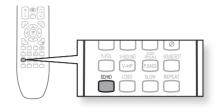
No modo de paragem, prima a tecla SD/HD (Standard Definition/High Definition).

- As resoluções disponíveis para a saída HDMI são 576p (480p), 720p, 1080i/1080p.
- A resolução da definição normal é 576p (480p) e a resolução da alta definição é 720p, 1080i/1080p.

O valor predefinido da saída HDMI é 576P (480P).



- Se a televisão não suporta a resolução configurada, não poderá ver a imagem adequadamente.
- Quando uma TV for ligada ao sistema com HDMI, os sinais de vídeo composto e por componentes não serão emitidos.
- Consulte o manual do utilizador da sua TV para obter mais informações sobre como seleccionar a fonte de entrada de Vídeo da TV.



O que é HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Este dispositivo transmite o sinal de vídeo do DVD digitalmente sem o processo de conversão para o sinal analógico. Irá obter imagens digitais mais nítidas ligando o vídeo ao televisor, utilizando um cabo de ligação

Utilizar a função Anynet+ (HDMI-CEC)

A Anynet+ é uma função que lhe permite comandar outros dispositivos Samsung com o controlo remoto da sua televisão Samsung. A função Anynet + pode ser utilizada ligando este sistema de cinema em casa a uma televisão SAMSUNG através de um cabo HDMI. (Esta opção só está disponível com televisões SAMSUNG que sejam compatíveis com a função Anvnet+.)

- 1. Ligue a unidade principal do sistema de cinema em casa a uma televisão Samsung com um cabo HDMI. (Consulte a página 18)
- 2. Configure a função Anynet+ na sua televisão. (Consulte o manual de instruções da televisão para obter mais informações.)
 - Pode comandar o sistema de cinema em casa utilizando o controlo remoto da televisão.

(Botões disponíveis da televisão: ◀, 🔳, 🕞, 🕞,







Se seleccionar a televisão

▲,**▼** e **◄**,**▶**, **0**~**9**)

Defina a função Anynet+(HDMI-CEC) como ligada, premindo o botão Anynet+ no controlo remoto do televisor.

- Receiver: On : pode ouvir o áudio através do sistema de cinema em casa.
- Receiver : Off : pode ouvir o áudio através da televisão.

Se seleccionar o sistema de cinema em casa

Seleccione **THEATER to connect** e defina cada um dos itens abaixo.

- View TV : Se a função Anynet+(HDMI-CEC) estiver ligada e seleccionar Ver TV, o sistema de cinema em casa muda automaticamente para o modo digital.
- Theater Menu: Pode aceder e controlar o menu cinema em casa.
- Theater Operation: serão apresentadas as informações relativas à reprodução do disco no sistema de cinema em casa. Pode controlar o funcionamento do disco do sistema de cinema em casa, como o título, capitulo e mudar as legendas.
- Receiver : On : pode ouvir o áudio através do sistema de cinema em casa.
- Receiver : Off : pode ouvir o áudio através da televisão.



A função de cinema em casa está disponível apenas quando o áudio é emitido através do sistema de cinema em casa com um cabo óptico digital.



Pode comandar esta unidade, ligar a sua televisão ou ver um filme pressionando o botão para reproduzir (Play) no controlo remoto da sua televisão Samsung.





LIGAR ÁUDIO DE COMPONENTES EXTERNOS

AUX1 : ligar um dispositivo externo/leitor de MP3

Dispositivos como, por exemplo, um leitor de MP3



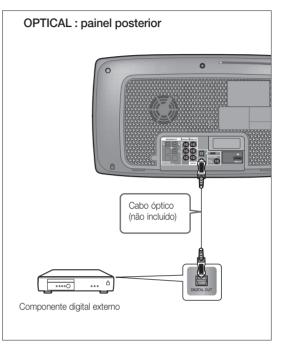
- 1. Ligue o conector AUX IN 1 (Entrada de áudio) do sistema de cinema em casa ao conector Audio Out (Saída de áudio) do dispositivo externo/leitor de MP3.
- 2. Prima o botão AUX no controlo remoto para seleccionar a entrada AUX1.
 - Pode também utilizar o botão **FUNCTION** na unidade principal. O modo alterna entre as várias entradas da seguinte forma :

 $DVD/CD \rightarrow DIGITAL \rightarrow AUX1 \rightarrow AUX2 \rightarrow USB \rightarrow BT AUDIO \rightarrow TUNER.$



LIGAR ÁUDIO DE COMPONENTES EXTERNOS (Cont.)





AUX2 : ligar um componente analógico externo

Componentes de sinal analógico, tais como videogravadores.

- Ligue o conector AUX IN 2 (Entrada de áudio) do sistema de cinema em casa ao conector Audio Out (Saída de áudio) do componente analógico externo.
 - Certifique-se de que faz corresponder as cores dos conectores.
- 2. Prima o botão AUX no controlo remoto para seleccionar a entrada AUX2.
 - Pode também utilizar o botão FUNCTION no aparelho principal.
 O modo muda da seguinte forma :

 $DVD/CD \rightarrow DIGITAL \rightarrow AUX1 \rightarrow AUX2 \rightarrow USB \rightarrow BT AUDIO \rightarrow TUNER.$



Pode ligar a tomada de saída de vídeo do videogravador ao televisor e ligar as tomadas de saída de áudio do videogravador a este dispositivo.

ÓPTICO: Ligar um componente digital externo

Componentes de sinal digital, tais como uma caixa de recepção do serviço de cabo ou um receptor de satélite (Set-Top Box – caixa de descodificação).

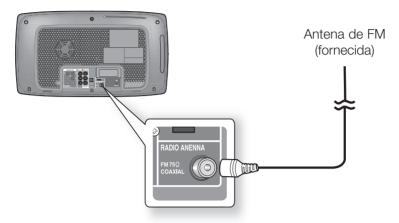
- 1. Ligue a entrada digital (OPTICAL) à saída digital no componente digital externo.
- 2. Prima AUX no controlo remoto para seleccionar DIGITAL.
 - Pode também utilizar o botão FUNCTION no aparelho principal.
 O modo muda da seguinte forma :

 $DVD/CD \rightarrow DIGITAL \rightarrow AUX1 \rightarrow AUX2 \rightarrow USB \rightarrow BT AUDIO \rightarrow TUNER.$

LIGAÇÕES

LIGAR AS ANTENAS DE FM

- **1.** Ligue a antena de FM fornecida ao terminal FM 75Ω COAXIAL.
- 2. Desloque ligeiramente o fio da antena em todas as direcções até uma posição em que a recepção seja de qualidade e, em seguida, fixe a antena na parede ou numa superfície rígida.





Esta unidade não recebe transmissões AM.

Ventoinha

A ventoinha fornece ar frio ao aparelho para prevenir o sobreaquecimento. Observe os cuidados a seguir para a sua segurança.

- Certifique-se de que o aparelho se encontra bem ventilado. Se o aparelho não estiver com ventilação suficiente, a temperatura interna pode aumentar e danificar o aparelho.
- Não obstrua os orifícios de ventilação do ventilador de refrigeração. (Se os furos de ventilação estiverem cobertos por jornais ou tecidos, a temperatura interna do aparelho aumentará resultando em incêndio.)



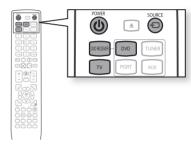
antes de utilizar o seu sistema de cinema em casa

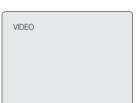
O controlo remoto do sistema de cinema em casa de DVD por ser utilizado para comandar televisões Samsung.

1. Ligue o cabo de alimentação CA deste aparelho à tomada da rede elétrica CA.



- 2. Prima o botão DVD RECEIVER para operar o DVD RECEIVER do sistema de cinema em casa.
- 3. Prima a tecla FUNCTION do aparelho ou DVD no controlo remoto para seleccionar o modo DVD/CD.
- **4.** Prima o botão **TV** para seleccionar o modo TV.
- 5. Prima o botão POWER para ligar a televisão.
- 6. Prima o botão SOURCE para seleccionar o modo VIDEO.

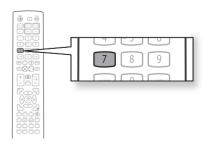




Seleccionar o Formato Vídeo

Prima e mantenha premido o botão número 7 no controlo remoto por mais de 5 segundos, enquanto a alimentação estiver desligada.

- Por defeito, o formato de vídeo definido é "PAL".
- "NTSC" ou "PAL" aparecem no visor. Neste momento, prima o botão número 7 brevemente para seleccionar entre "NTSC" e "PAL".
- Cada país possui um padrão de formato de vídeo diferente.
- Para reprodução normal, o formato vídeo do disco deve ser o mesmo do formato de vídeo da sua televisão.



reproduzir

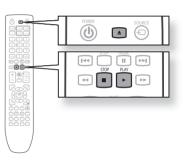
REPRODUÇÃO DO DISCO





- Insira um disco verticalmente no orifício para inserção de discos.
 - Com cuidado, coloque um disco no tabuleiro com a respectiva etiqueta voltada para cima.
- 2. Feche o compartimento, premindo o botão PLAY ().
 - A reprodução é iniciada automaticamente.





Para parar a reprodução, prima o botão STOP (■) durante a mesma.

- Se o botão for premido uma vez, é apresentada a indicação PRESS PLAY (Prima o botão PLAY) e a
 posição em que a reprodução foi parada é armazenada na memória.
 Se o botão PLAY () ou ENTER for premido, a reprodução continua a partir da posição em que foi
 parada. (Esta função apenas funciona com DVDs.)
- Se o botão for premido duas vezes, é apresentada a indicação STOP (Parado) e, se o botão
 PLAY () for premido em seguida, a reprodução começa desde o início.

Para pausar temporariamente a reprodução, pressione o botão PAUSE () durante a mesma.

• Para continuar a reprodução, pressione o botão **PLAY** () novamente.



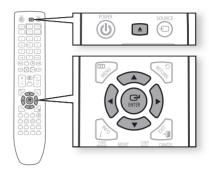
- Dependendo do conteúdo do disco, o ecrã inicial será apresentada de modo diferente.
- O leitor n\u00e3o pode ler conte\u00eados pirateados. Caso contr\u00eario, violaria as recomenda\u00e7\u00f3es do sistema de protec\u00e7\u00e3o contra c\u00f3pia CSS (Content Scrambling System, ou seja, Sistema de Codifica\u00e7\u00e3o de Conte\u00eados).

REPRODUÇÃO DE CD MP3/WMA

Podem ser reproduzidos os CDs de dados (CD-R, CD-RW) codificados no formato MP3/WMA.



- 1. Coloque um disco MP3/WMA.
 - É apresentado o ecrã do menu MP3/WMA e a reprodução será iniciada.
 - O aspecto do menu depende do disco MP3/WMA.
 - Não podem ser reproduzidos ficheiros WMA-DRM.
- 2. No modo de paragem, utilize as teclas ▲, ▼, ◄, ▶ para selecionar o álbum e depois prima a tecla ENTER.
 - Use ▲.▼ para seleccionar a faixa.
- 3. Para mudar o álbum, use as teclas ▲. ▼. ◀. ▶ para seleccionar outro álbum e depois prima a tecla ENTER.
- **4.** Prima o botão **STOP** (■) para parar a reprodução.



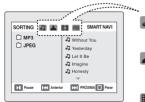




- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
 - O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

Para reproduzir um ícone de ficheiro no ecrã

 Prima as teclas ▲,▼,◄,▶ quando o aparelho estiver no modo de paragem, e seleccione um ícone desejado na parte superior do menu.



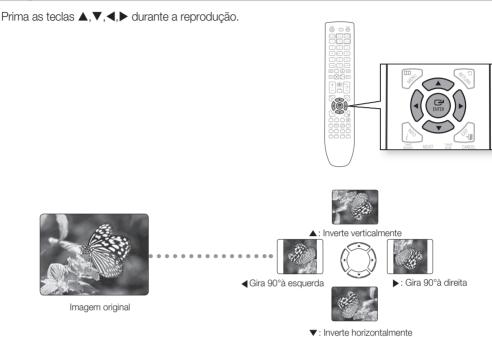
- Ícone do Ficheiro de Música: Para reproduzir apenas os ficheiros de música, seleccione o ícone 💵 .
- Ícone do Ficheiro de Imagem : Para visualizar apenas os ficheiros de imagem, seleccione o ícone
- Ícone de Ficheiro de Filme : Para ver apenas ficheiros de filme, seleccione o ícone 🖽 .
- **All Ícone Todos ficheiros**: Para ver todos os ficheiros seleccione o ícone All .

REPRODUÇÃO DE FICHEIROS JPEG

Imagens capturadas com uma câmara digital ou de filmar, ou ficheiros JPEG de um PC podem ser armazenadas num CD e depois reproduzidas com este sistema de cinema em casa.

Função Girar/Inverter







A resolução máxima suportada por este produto é de 5120 x 3480 (ou 19.0 mpixel) para os ficheiros JPEG padrão e 2048 x 1536 (ou 3.0 mpixel) para ficheiros de imagens rogressivas.

REPRODUÇÃO DE DIVX

As funções referidas nesta página aplicam-se apenas à reprodução de discos DivX.

Avanço/Retrocesso Rápido



Durante a reprodução, prima a tecla ◄,►►.

- Avança para o próximo ficheiro sempre que a tecla ►► é premida, quando há mais de dois ficheiros no disco.
- Volta para o ficheiro anterior sempre que a tecla
 I◄ é premida, quando há mais de dois ficheiros no disco.

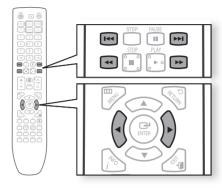
Reprodução Rápida



Durante a reprodução, prima o botão ◀,►.
Para uma reprodução do disco a uma velocidade mais rápida, prima ◀ ou ► durante a reprodução.

De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte :

$$2x \rightarrow 4x \rightarrow 8x \rightarrow 32x \rightarrow Play$$
.



Função 5 Minute Skip



Durante a reprodução, prima a tecla ◀,▶.

- A reprodução avança 5 minutos sempre que a tecla ▶ é premida.
- A reprodução recua 5 minutos sempre que a tecla ◀ é premida.

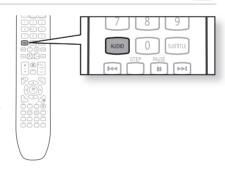
Indicação de Áudio



Prima a tecla AUDIO.

- Se existirem vários idiomas num disco, pode alternar entre eles.
- Cada vez que a tecla é premida, a selecção alterna entre AUDIO (1/N, 2/N, ...) e ^{Πη}



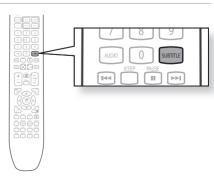


Visualização de Legendas



Prima a tecla SUBTITLE.

- Cada vez que a tecla é premida, a selecção alterna entre SUBTITLE (1/N, 2/N, ...) e SUBTITLE OFF.
- Se o disco possuir apenas uma legenda, o aparelho reproduzirá esta legenda automaticamente.
- Consulte o tópico número 2 (função de captura) na página seguinte para obter mais informações sobre a utilização de legendas com discos DivX.

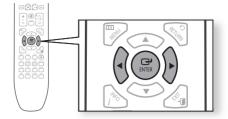


Se o disco possuir mais do que um ficheiro de legendas



Se o disco possuir mais do que um ficheiro de legendas, as legendas predefinidas podem não corresponder ao filme e terá de seleccionar o seu idioma das legendas da seguinte forma :

- No modo de paragem, prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a legenda pretendida () no ecrã da televisão e, em seguida, prima o botão ENTER.
- Quando seleccionar o ficheiro DivX pretendido no ecr\u00e4 da televis\u00e4o, o filme ser\u00e4 reproduzido normalmente.



DivX(Digital Internet vídeo Express)

DivX é um formato de ficheiro de vídeo desenvolvido pela Microsoft e que se baseia na tecnologia de compressão MPEG4 para oferecer dados de áudio e de vídeo através da Internet em tempo real.

MPEG4 é usado para codificação de vídeo, e MP3 para codificar o áudio, de forma que os utilizadores possam assistir a um filme com vídeo e áudio com qualidade semelhante à de um DVD.

1. Formatos suportados

Este produto suporta apenas os formatos seguintes. Quando os formatos de áudio e vídeo não são compatíveis, o utilizador pode ter problemas como <sem som> e <imagem com interrupções>.

Formatos de Vídeo suportados

Formato	AVI	WMV
Versões suportadas	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formatos de Áudio suportados

Formato	MP3	WMA	AC3
Taxa de bits	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps
Frequência de amostragem	44.1khz		44.1/48khz

- Os ficheiros DivX, incluindo os ficheiros áudio ou vídeo, criados no formato DTS apenas conseguem suportar até 6Mbps.
- Formato: Embora a resolução padrão de DivX seja 640 x 480 pixels, este produto suporta até 800 x 600 pixels.
 As resoluções do ecrã de TV superiores a 800 não são suportadas.
- Quando um disco com frequência de amostragem superior a 48kHz ou 320kbps é reproduzido, a imagem no ecrã pode ficar irregular durante a reprodução.

2. Função Caption

- O utilizador deverá ter alguma experiência na extraccão e edicão de vídeo para poder utilizar esta funcão correctamente.
- Para usar a função Caption, guarde o ficheiro caption (*.smi) com o mesmo nome de ficheiro do formato DivX (*.avi) dentro da mesma pasta.

Exemplo: Raiz Samsung_007CD1.avi

Samsung_007CD1.smi

- Até 60 caracteres alfanuméricos ou 30 caracteres do leste asiático (caracteres de 2 byte, como coreanos e chineses) podem ser usados para o nome do ficheiro.
- ACERCA DO VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Este dispositivo é
 oficialmente certificado para DivX ou DivX Ultra e reproduz vídeo DivX.

ACERCA DO DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo certificado para DivX® tem de ser registado para seja possível reproduzir conteúdos DivX Video-on-Demand (VOD). Primeiro, gere o código de registo DivX VOD do seu dispositivo e envie o código durante o processo de registo. [Importante: Os conteúdos DivX VOD estão protegidos por um sistema DivX DRM (Digital Rights Management) que limita a reprodução aos dispositivos DivX Certified registados. Se tentar reproduzir conteúdos DivX VOD não autorizados no seu dispositivo, é apresentada a mensagem "Authorization Error" (Erro de autorização) e os conteúdos não são reproduzidos.] Para obter mais informações visite o endereço www.divx.com/vod. DivX® é uma marca registada da DivX. Inc. e está protegida por uma licenca

UTILIZAR A FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO

Visualizar a Informação do Disco

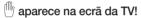


Pode visualizar as informações de reprodução do disco na ecrã da TV.

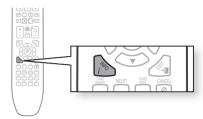
Prima a tecla **INFO**.



- Dependendo do disco, o visor de informação do disco aparecerá diferente.
- Dependendo do disco, também pode seleccionar DOLBY DIGITAL ou PRO LOGIC.



Se este símbolo aparecer no ecrã da TV enquanto as teclas são utilizadas, não será possível utilizar esta função com o disco que está em reprodução.



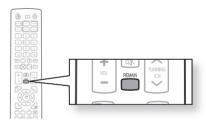


Verificar o Tempo Restante

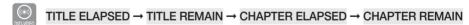


Prima a tecla **REMAIN**.

• Para verificar o tempo total e o tempo restante de um título ou capítulo que está a ser reproduzido.



Cada vez que a tecla REMAIN é premida





TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Reprodução Rápida







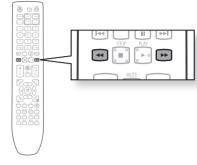


Prima o botão ◀ ou ▶.

• De cada vez que o botão é premido durante a reprodução, a velocidade de reprodução muda da seguinte forma:









Durante a reprodução rápida de um CD ou CD MP3, o som será ouvido apenas na velocidade de 2x, e não 4x, 8x e 32x.

Reprodução Lenta





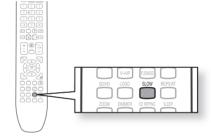
Prima a tecla SLOW.

• Cada vez que a tecla é premida durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda do modo seguinte a seguir:











- Não é emitido som durante a reprodução lenta.
- Não é possível utilizar a reprodução lenta para trás com DivX.

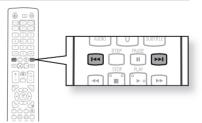
Saltar Cenas/Músicas





Prima a tecla I◀.►►I.

• De cada vez que o botão é premido durante a reprodução, será reproduzido o capítulo, faixa ou directório (ficheiro) anterior ou seguinte.



UTILIZAR A FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO (Cont.)

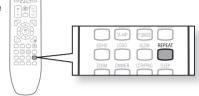
Reprodução Repetida



A reprodução repetida permite que se reproduza repetidamente um capítulo, título, faixa (música) ou directório (ficheiro MP3).

Prima a tecla **REPEAT**.

 Cada vez que a tecla é premida durante a reprodução, o modo de reprodução repetida muda do modo seguinte :





REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF



REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF



REPEAT : OFF→REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR
→ REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

CHAPTER: Reproduz repetidamente o capítulo seleccionado.

TITLE: Reproduz repetidamente o título seleccionado.

RANDOM: Reproduz as faixas em ordem aleatória.

(Uma faixa que já foi reproduzida poderá ser reproduzida novamente.)

TRACK: Reproduz repetidamente a faixa seleccionada. **DIR**: Reproduz repetidamente todas as faixas da pasta

seleccionada.

DISC: Reproduz repetidamente todo o disco.

OFF: Cancela a reprodução repetida.

Seleccionar um modo de reprodução repetida no ecrã de informação do disco



- 1. Prima INFO duas vezes.
- 2. Prima a seta ▶ para ir para o ecrã REPEAT PLAYBACK (ੴ).
- Prima a seta ▼ para seleccionar o modo pretendido de reprodução repetida .
 - Para seleccionar outro álbum e outra faixa, repita os passos 2 e 3 indicados acima.
- 4. Prima ENTER.



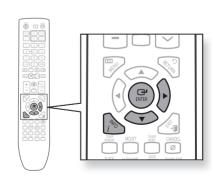
OFF → A- → CHAP → TITLE → OFF



OFF → A- → TRACK → DISC → OFF



No caso de discos de DivX, MP3 e JPEG, não pode seleccionar a opção Repeat Play (Reprodução repetida) no ecrã de informações.

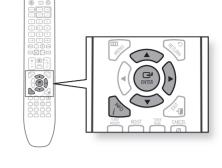


Reprodução Repetida A-B



Pode reproduzir repetidamente uma determinada secção de um DVD.

- 1. Prima a tecla INFO duas vezes.
- 2. Prima a tecla ▶ para mover para o visor REPEAT PLAYBACK (ੴ).
- Prima a tecla ▲, ▼ para seleccionar A- depois prima a tecla ENTER no início do segmento desejado.
 - Quando a tecla ENTER é premida, a posição seleccionada é armazenada na memória.
- 4. Prima a tecla ENTER no final do segmento desejado.
 - O segmento especificado será reproduzido repetidamente.





Para voltar para a reprodução normal, prima as teclas ▲, ▼ para seleccionar €⊋ OFF.



A função A-B Repeat (Repetição A-B) não funciona com discos de DivX, MP3 ou JPEG.

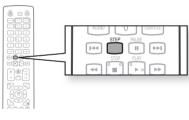
Função Imagem a imagem





Prima a tecla STEP.

 A imagem avança um fotograma cada vez que a tecla é premida durante a reprodução.







Não é emitido qualquer som durante a reprodução de fotogramas.

UTILIZAR A FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO (Cont.)

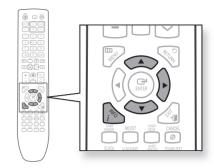
Função Ângulo



Esta função permite que a mesma cena seja vista em vários ângulos.

- 1. Prima a tecla INFO.
- 2. Prima a tecla ▶ para avançar para o ecrã de Ângulo (८).
- 3. Prima a tecla ▲, ▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o ângulo desejado.
 - Cada vez que a tecla é premida, o ângulo muda conforme a descrição que se seque:

&1/3 → &12/3 → &13/3 → &1/3





A função ângulo funciona apenas com discos onde vários ângulos foram gravados.

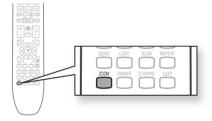
Função Zoom (Ampliar o Ecrã)



Esta função permite aumentar uma determinada área de uma imagem apresentada no ecrã.

- 1. Prima a tecla ZOOM.
- 2. Prima o botão Cursor ▲, ▼, ◀, ▶ para mover para a área que pretender alargar.
- 3. Prima a tecla ENTER.
 - Cada vez que a tecla é premida, o nível de zoom muda conforme a descrição que se segue:

ZOOM X 1.5 \rightarrow ZOOM X 2 \rightarrow ZOOM X 3 →ZOOM OFF

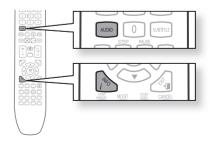




Função de Selecção de Idioma do Áudio

- 1. Prima o botão INFO duas vezes.
- 2. Prima as teclas ▲, ▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o idioma do áudio desejado.
 - Dependendo do número de idioma gravado no DVD, um idioma de áudio diferente (ENGLISH, SPANISH, FRENCH, etc.) será seleccionado cada vez que a tecla for premida.

EN 1/3 → SP 2/3 → FR 3/3 → EN 1/3





- Para utilizar esta função, pode também carregar nos botões AUDIO do controlo remoto.
- Conforme o disco, as funções de idioma de áudio podem não estar disponíveis.

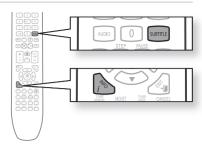


Seleccionar o Idioma das Legendas do DVD



- 1. Prima a tecla INFO duas vezes.
- 2. Prima a tecla ▶ para mover para o ecrã do SUBTITLE (...).
- Prima a tecla ▼ ou as teclas numéricas para seleccionar a legenda desejada.

EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 → EN 01/03





- Para utilizar esta função, pode também carregar nos botões SUBTITLE do controlo remoto.
- Conforme o disco, as funções de idioma de legendas podem não estar disponíveis.

Avançar Directamente para uma Cena/Música



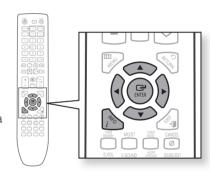








- 1. Prima a tecla INFO.
- Prima as teclas ▲,▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o título/ faixa (♠) desejada, depois prima a tecla ENTER.
- **3.** Prima as teclas **◄**,**▶** ou as teclas numéricas para mover para a ecrã do Capítulo (♠).
- Prima o botão ▲,▼ do cursor ou os botões numéricos para seleccionar o capítulo pretendido e, em seguida, prima o botão ENTER.
- **5.** Prima as teclas **◄**, **▶** para mover para o visor do tempo (**(**)).
- Prima as teclas numéricas para seleccionar o tempo desejado e depois prima a tecla ENTER.







Prima as teclas numéricas.

- O ficheiro seleccionado será reproduzido.
- Quando reproduzir um disco MP3 ou JPEG, não poderá utilizar as teclas ▲,▼ para mover para uma pasta.

Para mover uma pasta, prima STOP (■) e, em seguida, prima o botão Cursor ▲. ▼.





- Pode pressionar I◄,▶►I no controlo remoto para mover directamente para o título, capítulo ou faixa desejada.
- Dependendo do disco, não poderá mover para o título ou o tempo seleccionado.

UTILIZAR A FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO (Cont.)

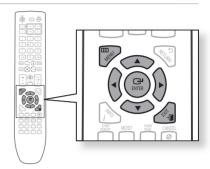
Utilizar o Menu do Disco



Pode usar os menus para o idioma do áudio, idioma da legenda, perfil, etc.

O conteúdo do menu do DVD é diferente de disco para disco.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- 2. Prima o botão cursor ▲, ▼ para avançar para Menu disco e, em seguida, prima o botão ENTER.
 - Quando se selecciona um menu de disco não suportado pelo disco, a mensagem "This menu is not supported - Este menu não é suportado" aparece no
- **3.** Prima as teclas \triangle , ∇ , \triangleleft , \triangleright para selecionar o item desejado.
- 4. Prima a tecla ENTER.
- > Prima a tecla EXIT para sair do ecrã de configuração.







0 menu do disco pode ser apresentado de modo diferente, dependendo do disco.

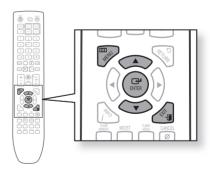


Usar o menu de títulos

Para DVDs que contenham vários títulos, pode ver o título de cada filme.

Dependendo do disco, esta função pode funcionar de forma diferente.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- 2. Prima as teclas ▲, ▼ para mover para Title Menu.
- 3. Prima a tecla ENTER.
 - É apresentado o menu de título.
- > Prima a tecla EXIT para sair da ecrã de configuração.







O menu de títulos pode ser apresentado de modo diferente, dependendo do disco.

REPRODUZIR

Pode utilizar um dispositivo Bluetooth para ouvir música com som estéreo de alta qualidade, sem fios!

O que é o Bluetooth?

Bluetooth é uma especificação da indústria que descreve o modo como os dispositivos compatíveis com Bluetooth podem facilmente ser interligados entre si, através de uma ligação sem fios.

- O dispositivo Bluetooth pode ter emitir algum ruído ou apresentar um funcionamento incorrecto, conforme as condições de utilização:
 - Quando uma parte do corpo está em contacto com o sistema receptor/transmissor do dispositivo Bluetooth ou do sistema de cinema em casa.
 - Variações de corrente resultantes de tomadas, extensões ou da rede eléctrica.
 - Interferências eléctricas de dispositivos com a mesma banda de frequência, incluindo equipamento médico, fornos micro-ondas e redes sem fios.
- Sincronize o sistema de cinema em casa com o dispositivo Bluetooth na menor distância possível.
- Quanto maior for a distância entre o sistema de cinema em casa e o dispositivo pior será a qualidade da ligação. Se a distância da ligação exceder o limite, as comunicações são desligadas.
- Em áreas de fraca receptividade a ligação Bluetooth poderá não funcionar correctamente.
- O sistema de cinema em casa tem um alcance de recepção efectivo de 10 m no máximo, em todas as direcções, se não existirem obstáculos. A ligação será automaticamente cortada se a distância for superior a este limite. Mesmo respeitando este limite, a qualidade do som poderá ser inferior na presença de obstáculos, como paredes ou portas.

Para ligar o sistema de cinema em casa a um dispositivo bluetooth

Verifique se o dispositivo Bluetooth suporta a função de auscultadores estéreo compatíveis com Bluetooth.

- Prima repetidamente o botão FUNCTION no painel anterior do sistema de cinema em casa, até a indicação "BT AUDIO" ser apresentada.
 - Os modos mudam da seguinte forma : DVD/CD → DIGITAL → AUX1 → AUX2 → USB → BT AUDIO → TUNER.
 - A indicação "WAIT" é apresentada durante aproximadamente 2 segundos e, em seguida, é apresentada a indicação "READY" no ecrã frontal do sistema de cinema em casa.
- Seleccione o menu Bluetooth no dispositivo Bluetooth que pretende ligar. (consulte o manual do utilizador do dispositivo bluetooth)
- 3. Seleccione o menu auscultadores estéreo no dispositivo Bluetooth.
 - Será apresentada uma lista dos dispositivos encontrados.
- 4. Seleccione "Samsung Home Theater" na lista apresentada.
 - Quando o sistema de cinema em casa estiver ligado ao dispositivo Bluetooth, será apresentada a indicação "Connect" no ecrã anterior, seguido do nome do dispositivo Bluetooth ligado.
 - A ligação do sistema de cinema em casa está concluída.
- 5. Reproduza música no dispositivo ligado.
 - Pode ouvir a música em reprodução no dispositivo Bluetooth ligado, a partir do sistema de cinema em casa.





Dispositivo Bluetooth



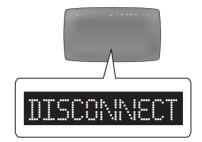
- Poderá ser necessário introduzir um código PIN (palavra-passe) ao ligar o dispositivo Bluetooth ao sistema de cinema em casa. Se a janela de introducão do código PIN for apresentada, introduza <0000>.
- O sistema de cinema em casa pode controlar funcões relacionadas com a reprodução apenas se o dispositivo ligado suportar a função.
- O sistema de cinema em casa suporta apenas dados SBC de qualidade média (até 237kbps@48kHz), mas não suporta dados SBC de alta qualidade (328kbps@44.1kHz).

UTILIZAR O BLUETOOTH (Cont.)

Para desligar o dispositivo Bluetooth do sistema de cinema em casa

Pode desligar o sistema de cinema em casa do dispositivo Bluetooth. (consulte o manual do utilizador do dispositivo bluetooth)

- O sistema de cinema em casa será desligado.
- Quando o sistema de cinema em casa é desligado do dispositivo Bluetooth, o sistema irá apresentar a indicação "DISCONNECT" no ecrã frontal.



Para desligar o sistema de cinema em casa do dispositivo Bluetooth

Prima o botão **FUNCTION** no painel anterior do sistema de cinema em casa para mudar de "**BT AUDIO**" para outro modo.

- O dispositivo bluetooth ligado irá aguardar algum tempo até que o sistema de cinema em casa responda, antes de interromper a ligação. (O tempo para desligar pode variar conforme o dispositivo Bluetooth)
- É desligado o dispositivo actualmente ligado.



- No modo de ligação Bluetooth, a ligação Bluetooth será desactivada se a distância entre o sistema de cinema em casa e o dispositivo Bluetooth for superior a 10 m.
 - Se a distância tornar a ficar dentro do limite do alcance efectivo ou se reiniciar o dispositivo Bluetooth, a lioacão é recuperada.
- Algumas funções podem não funcionar correctamente com determinados dispositivos bluetooth.

REPRODUÇÃO DE FICHEIROS DE MULTIMÉDIA UTILIZANDO USB HOST

Pode desfrutar de ficheiros multimédia, como imagens, filmes e música, guardados num leitor de MP3, memória USB ou câmara digital, em vídeo de alta gualidade, ligando o dispositivo de armazenamento à porta USB do Sistema de cinema em casa.

- Ligue o dispositivo USB à porta USB na parte anterior da unidade.
- 2. Prima o botão FUNCTION no leitor de DVD ou o botão PORT no controlo remoto para seleccionar o modo USB.
 - USB aparecerá no visor e depois desaparecerá.
 - O ecrá USB MENU aparece na televisão e o ficheiro gravado é reproduzido.
- 3. Para parar a reprodução, prima o botão STOP (■).



Remover com segurança

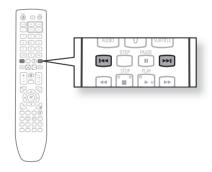
Para prevenir danos na memória armazenada no aparelho USB, efectue uma remoção com segurança antes de desligar o cabo USB.

- Prima o botão STOP (■) duas vezes seguidas.
 O visor mostrará REMOVE USB.
- Remova o cabo USB.

Avanço/Retrocesso Rápido

Durante a reprodução, prima a tecla ◄,►.

- Quando há mais de 1 ficheiro e prime a tecla ➡I, o próximo ficheiro é seleccionado.
- Quando há mais de 1 ficheiro e prime a tecla ◄, o ficheiro anterior é seleccionado.

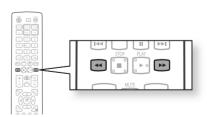


Reprodução Rápida

Para uma reprodução do disco a uma velocidade mais rápida, prima ◀, ► durante a reprodução.

 De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte :

 $2x \rightarrow 4x \rightarrow 8x \rightarrow 32x \rightarrow Normal.$



REPRODUÇÃO DE FICHEIROS DE MULTIMÉDIA UTILIZANDO USB HOST (Cont.)

Especificações de Anfitrião USB

Especificações de Anfitrião USB	 Suporta dispositivos compatíveis com USB 1.1 ou USB 2.0. Suporta dispositivos ligados através de um cabo USB tipo A. Suporta dispositivos compatíveis com UMS (USB Mass Storage Device – Armazenamento de massa USB) V1.0. Suporta dispositivos cujas unidades tenham sido formatadas com o sistema de ficheiros FAT (FAT, FAT16, FAT32).
Incompatibilidade	 Não suporta dispositivos que obriguem à instalação de um controlador separado no PC (Windows). Não suporta ligação a um hub USB. Dispositivos USB ligados através do cabo de extensão USB podem não ser reconhecidos. Dispositivos USB que requeiram uma fonte de alimentação separada precisam de ser ligados ao leitor com a alimentação separada.
Limitações de funcionamento	 Se o dispositivo ligado tiver várias unidades (ou partições) instaladas, só será possível ligar uma unidade (ou partição). Um dispositivo que só suporte USB 1.1 pode causar uma diferença na qualidade da imagem, consoante o dispositivo.

Dispositivos compatíveis

- 1. Dispositivo de armazenamento USB
- 2. Leitor de MP3
- 3. Câmara digital
- 4. HDD amovível
 - São suportados HDDs amovíveis equipados com menos de 160 Gbytes. HDDs amovíveis equipados com 160 Gbytes ou mais podem não ser reconhecidos, consoante o dispositivo.
 - Se o dispositivo ligado não funcionar devido a uma alimentação insuficiente, é possível utilizar um cabo de alimentação separado para que funcione de forma correcta. O conector do cabo USB pode ser diferente, consoante o fabricante do dispositivo USB.
- Leitor de cartões USB: Um leitor de cartões USB de uma ranhura e um leitor de cartões USB com várias ranhuras.
 - Consoante o fabricante, o leitor de cartões USB pode não ser suportado.
 - Se instalar vários dispositivos de memória num leitor de vários cartões, poderão surgir problemas de funcionamento.

Formatos de ficheiro compatíveis

Formato	Nome do ficheiro	Extensão do ficheiro	Taxa de bits	Versão	Pixel	Frequência de amostragem
Imagem	JPG	JPG .JPEG	-	_	640x480	_
Músico	MP3	.MP3	80~384kbps	-	_	44.1kHz
Música	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	_	44.1kHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44.1KHz~48KHz
Filme	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- O protocolo CBI (Control/Bulk/Interrupt) não é suportado.
- Não são suportadas câmaras digitais que utilizem o protocolo PTP ou que obriguem à instalação de programas adicionais quando ligadas a um PC.
- Não são suportados dispositivos que utilizem o sistema de ficheiros NTFS. (Apenas é suportado o sistema de ficheiros FAT 16/32 (File Allocation Table 16/32).)
- Não funciona com dispositivos activados para o protocolo Janus MTP (Media Transfer Protocol).

Configuração do sistema

Pode configurar as definições do sistema de cinema em casa DVD para uma utilização optimizada, conforme o seu ambiente doméstico.

CONFIGURAR O IDIOMA

O idioma do OSD (On-Screen Display) está predefinido de origem em inglês.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Config. e, em seguida, carreque no botão ENTER ou ►.
- 3. Seleccione IDIOMA e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ▶.
- Carregue no botão cursor ▲,▼ para seleccionar IDIOMA OSD e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Prima as teclas ▲,▼ para seleccionar o idioma desejado, depois prima a tecla ENTER.
 - Uma vez concluída a configuração, o idioma do OSD será exibido em Inglês se o idioma estiver configurado em inglês.
- > Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- > Prima a tecla **EXIT** para sair do ecrã de configuração.
- IDIOMA OSD: Seleccionar o Idioma do OSD
- AUDIO : Seleccionar o Idioma do Áudio (gravado no disco)
- SUBTITULO: Seleccionar o Idioma da Legenda (gravado no disco)
- MENU DISCO: Seleccionado o Idioma do Menu do Disco (gravado no disco)
- ※ Se o idioma seleccionado não estiver gravado no disco, o idioma do menu não mudará mesmo que configure idioma desejado.
- OUTROS: Para seleccionar outro idioma, seleccione OUTROS e introduza o código do idioma do seu país (Consulte a página 54).
 Pode ser definido o idioma de ÁUDIO, SUBTITULO e

Pode ser definido o idioma de AUDIO, SUBTITULO e MENU DISCO.



BD WISE

ECRAN TV

PARENTAL

HDMI VIDEO OUT : RGB

: DESL

DEFINIR O MODO DE SAÍDA DE VÍDEO HDMI

Seleccione o tipo de saída da tomada HDMI/OUT.

- YCbCr: Normalmente, seleccione esta opção quando ligar a um dispositivo HDMI.
- RGB: Proporciona cores mais vivas e pretos mais intensos.
 Seleccione esta opção se as cores forem pouco nítidas.
- 1. No modo de paragem, carregue no botão MENU.
- 2. Carregue no botão de cursor ▼ para avançar para Configuração e, em seguida, carregue no botão ENTER.
- 3. Carregue no botão de cursor ▼ para avançar para HDMI VIDEO OUT e, em seguida, carregue no botão ENTER.
- 4. Carregue no botão de cursor ▲, ▼ para seleccionar o item pretendido e, em seguida, carregue no botão ENTER.
 - Assim que a configuração estiver concluída, passará para o ecrã anterior.
- > Carregue no botão RETURN para voltar ao nível anterior.
- > Carregue no botão EXIT para sair do ecrã de configuração.

configuração do sistema

CONFIGURAR O FORMATO DO ECRÃ DA TV

Conforme o tipo de televisor (ecrá panorâmico ou 4:3 convencional), pode seleccionar o formato da imagem.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla **MENU**.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Config. e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para ECRAN TV e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Prima as teclas ▲, ▼ para seleccionar o item desejado e depois prima a tecla ENTER.
 - Uma vez concluído o ajuste, o ecrã voltará ao ecrã anterior.
- > Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- > Prima a tecla **EXIT** para sair do ecrã de configuração.





Configurar o formato do ecrã da TV (Tamanho do Ecrã)

A relação do tamanho horizontal e vertical de um TV convencional é de 4:3, enquanto que dos televisores de ecrã panorâmico e de alta definição é de 16:9. Esta relação é chamada de relação de aspecto. Quando reproduzir DVDs gravados em tamanhos de ecrã diferentes, deverá configurar a relação de aspecto para que se ajuste ao monitor ou à TV.

Para TV padrão, seleccione uma das opções **4:3PS** ou **4:3LB** de acordo com a sua preferência. Seleccione **WIDE** se possuir um televisor de ecrã panorâmico.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)

Seleccione 4:3PS para reproduzir uma imagem 16:9 no modo Pan & Scan num televisor convencional.

Poderá ver apenas a parte central da as laterais da imagem 16:9 cortadas)



4:3LB (4:3 Letterbox)

Seleccione 4:3LB para reproduzir uma imagem 16:9 no modo letter box numa TV convencional.

• Faixas pretas aparecerão na parte superior e inferior da ecrã.



WIDE

Seleccione WIDE para visualizar uma imagem 16:9 no modo de ecrã panorâmico no seu televisor panorâmico.

• Pode desfrutar da imagem no formato panorâmico.





- Se um DVD estiver numa relação 4:3, não poderá ser reproduzido no modo panorâmico.
- Como os discos DVD são gravados em vários formatos de imagem, são reproduzidos de modo diferente dependendo do software, o tipo de TV e a configuração do formato do ecrã TV.
- Durante a utilização da função de HDMI, o ecrã é convertido automaticamente para o modo panorâmico (Wide).

CONFIGURAR O NÍVEL DE RESTRIÇÃO

Use esta função para restringir a reprodução de DVDs com cenas violentas ou impróprias, que não pretende que as crianças tenham acesso.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Config. e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para PARENTAL e, em seguida, carreque no botão ENTER ou ►.
- Prima as teclas ▲, ▼ para seleccionar o nível de restrição desejada e depois prima a tecla ENTER.
 - Se seleccionou o Nível 6, não poderá assisitir aos DVDs com nível 7 ou superior.
 - Quanto maior o nível de restrição, mais violento ou impróprio será o conteúdo do DVD.
- **5.** Introduza a palavra-chave e depois prima a tecla **ENTER**.
 - A palavra-chave definida de fábrica é <7890>.
 - Uma vez concluída a configuração, o ecrã voltará para o ecrã anterior.
- > Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- > Prima a tecla **EXIT** para sair do ecrã de configuração.



Esta função opera apenas se um disco DVD possuir informação de nível de restrição.

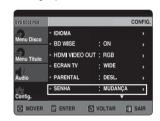
CONFIGURAR A PALAVRA-CHAVE

Pode definir a palavra-chave na configuração do Parental Control (nível de restrição).

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Config. e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para SENHA e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- 4. Prima a tecla ENTER.
- 5. Introduza a palavra-chave e depois prima a tecla ENTER.
 - Introduza a palavra-chave antiga, uma nova palavra-chave e confirme a palavra-chave nova.
 - A configuração está concluída.



A palavra-chave configurada de fábrica é <7890>.



ΙΟΙΟΜΑ

BD WISE : ON
 HDMI VIDEO OUT : BGB

ECRAN TV

PARENTAL

· WIDE

· MUDANCA

NIVEL 2

NIVEL 4 NIVEL 5

NIVEL 6 NIVEL 7

NIVEL 8

S VOLTAR SA



Se se esquecer a palavra-chave do nível de restrição, proceda do seguinte modo:

- Enquanto o leitor está no modo sem disco, mantenha premida a tecla STOP (■) do aparelho durante mais de 5 segundos. A indicação INITIAL aparecerá no visor e todas as configurações voltarão aos valores de fábrica.
- Prima a tecla POWER.

Utilizar a função RESET apagará todas as configurações armazenados. Não use esta função se não houver necessidade.



configuração do sistema

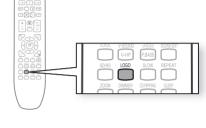
CONFIGURAR O PLANO DE FUNDO





Enquanto estiver a reproduzir um DVD ou CD JPEG, poderá configurar uma imagem pretendida como plano de fundo (papel de parede).

- 1. Durante a reprodução, prima a tecla PAUSE () quando uma imagem do seu agrado for apresentada.
- 2. Prima a tecla LOGO.
 - COPY LOGO DATA será apresentada no ecrã da TV.
- 3. O aparelho será desligado e depois ligado novamente.
 - O plano de fundo seleccionado será exibido.
 - Pode escolher até 3 planos de fundo.







PARA SELECCIONAR UM DOS 3 PLANOS DE FUNDO CONFIGURADOS

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Config. e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para LOGO e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Prima a tecla ▲,▼ seleccionar o UTILIZADOR desejado, e depois prima ENTER.
 - Esta função selecciona uma das três protecções de ecrã
- 5. Prima a tecla EXIT para sair da ecrã de configuração.
- ORIGINAL : Seleccione esta função para configurar a imagem do Logotipo Samsung como seu plano de fundo.
- UTILIZADOR: Seleccione esta função para ajustar a imagem desejada como seu plano de fundo.
- >> Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- Prima a tecla EXIT para sair do ecrã de configuração.





Registo do DivX (R)

Utilize o código de registo para registar este Sistema de cinema em casa no formato DivX(R) Video On Demand. Para obter mais informações, visite www.divx.com/vod

CONFIGURAR O DRC (COMPRESSÃO DE FAIXA DINÂMICA)

Esta característica equilibra a esfera entre os sons mais e menos sonoros. Pode utilizar esta função para usufruir de som Dolby Digital quando estiver a ver filmes em volume baixo à noite.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Audio e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- 3. Carregue no botão cursor ▼ para avançar para DRC e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- 4. Prima as teclas ▲. ▼ para aiustar o DRC.
 - Quando se prime a tecla ▲ o efeito aumenta e quando se prime a tecla ▼, o efeito diminui.
- > Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- > Prima a tecla **EXIT** para sair do ecrã de configuração.





CONFIGURAÇÃO DE AV SYNC

O vídeo parecerá mais lento do que o áudio se o aparelho estiver ligado a uma TV digital. Se isto ocorrer, configure o tempo de atraso do áudio para que este se sincronize com o vídeo.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Audio e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para AV-SYNC e, em, sequida, carreque no botão ENTER ou ►.
- Prima as teclas ▲, ▼ para seleccionar o tempo de atraso do AV-SYNC e depois prima a tecla ENTER.
 - Pode configurar o tempo de atraso de áudio entre 0 ms e 300 ms. Configure-o para a melhor posição.
- > Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- > Prima a tecla **EXIT** para sair do ecrã de configuração.





configuração do sistema

CONFIGURAR A FUNÇÃO HDMI AUDIO (ÁUDIO HDMI)

Os sinais de áudio transmitidos através do cabo HDMI podem ser ligados/desligados.

- 1. No modo de paragem, prima a tecla MENU.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para Audio e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Carregue no botão cursor ▼ para avançar para HDMI AUDIO e, em seguida, carregue no botão ENTER ou ►.
- Prima o botão ▲,▼ do cursor para seleccionar a opção SÍ ou DESATIVADO e, em seguida, prima o botão ENTER.
- Sí: os sinais de vídeo e de áudio são transmitidos através do cabo de ligação HDMI e o áudio é emitido apenas através das colunas da sua televisão.
- DESATIVADO: o vídeo é transmitido apenas através do cabo de ligação HDMI e o áudio é emitido apenas através das colunas do sistema de cinema em casa.
- > Prima a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.
- > Prima a tecla **EXIT** para sair do ecrã de configuração.





CONFIGURAR O ÁUDIO

Regular manualmente o volume e o balanço das colunas com o botão SOUND EDIT.

Prima a tecla **SOUND EDIT** e depois prima as teclas **◄**,**▶**.

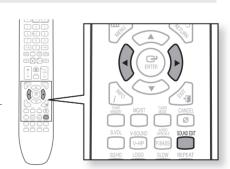


Configurar o Balanço das Colunas Anterior/Posterior

- Pode seleccionar entre 0 e −6 e OFF.
- O volume diminui à medida que se desloca para a direcção −6.

Configurar o Nível da Coluna Central/Posterior/ Subwoofer

- O nível de volume pode ser configurado em passos entre +6dB e -6dB.
- O som aumenta à medida que se move para a direcção +6dB e diminui à medida que se move para a direcção -6dB.

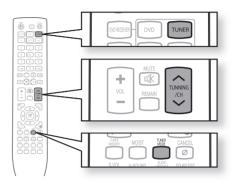




OUVIR RÁDIO

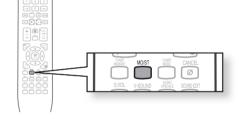
Controlo Remoto

- 1. Prima a tecla TUNER e seleccione a faixa FM.
- 2. Sintonize a emissora desejada.
 - Sintonização Automática 1 : Prima a tecla TUNER MODE para seleccionar PRESET e depois prima a tecla ∧, ∨ para seleccionar a emissora memorizada.
 - Sintonização Automática 2 : Prima a tecla TUNER MODE para seleccionar MANUAL e depois mantenha premida a tecla ∧, ∨ para procurar automaticamente a faixa.
 - Sintonização manual : Carregue no botão TUNER MODE para seleccionar MANUAL. Prima ∧, ∨ ligeiramente para procurar a frequência (superior ou inferior) manualmente.



Aparelho

- Prima a tecla FUNCTION para seleccionar a faixa desejada (FM).
- 2. Seleccione uma emissora.
 - Sintonização Automática 1 : Prima a tecla STOP
 (■) para seleccionar PRESET e depois prima a tecla
 I◄,►►► para seleccionar a emissora memorizada.
 - Sintonização Automática 2 : Prima a tecla STOP
 (■) para seleccionar MANUAL e depois mantenha
 premida a tecla I◄◄,▶►I para procurar
 automaticamente a faixa.



Prima a tecla MO/ST para ouvir em Mono/Estéreo.

- Cada vez que a tecla é premida, o som alterna entre STEREO e MONO.
- Numa área de recepção pobre, seleccione MONO para obter uma recepção clara e livre de interferência.

000

MEMORIZAR AS EMISSORAS DE RÁDIO

Exemplo: Memorizar FM 89,10 na memória

- 1. Prima a tecla TUNER e seleccione a faixa FM.
- Carregue no botão TUNER MODE para seleccionar MANUAL.
- **3.** Prima \wedge , \vee para seleccionar **89,10**.
- **4.** Prima a tecla **TUNER MEMORY**.
 - 01 fica intermitente no ecrã.
- 5. Prima Λ, V para seleccionar um número de memória.
 - Pode seleccionar entre 1 e 15.
- 6. Prima a tecla TUNER MEMORY novamente.
 - Carregue no botão TUNER MEMORY antes de o Número desaparecer do ecrã.
 - Number desaparece do ecrã e a estação é guardada na memória.
- 7. Para memorizar outra emissora, repita os passos 3 a 6.

Para sintonizar uma estação predefinida

- Carregue no botão TUNER MODE para seleccionar PRESET.
- Carregue no botão ∧, V no telecomando para seleccionar um canal.



Esta unidade não recebe emissões AM(MW).

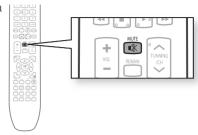
funções convenientes

FUNÇÃO MUTE (SILENCIAMENTO)

Esta função será útil nos casos em que tenha de atender uma porta ou uma chamada telefónica.

Prima a tecla MUTE.

- A indicação MUTE aparece no visor.
- Para restabelecer o som, prima novamente o botão.



FUNÇÃO SLEEP TIMER (DESLIGAR AUTOMÁTICO)

Pode programar o tempo em que o sistema de cinema em casa será desligado automaticamente.

Prima a tecla SLEEP.

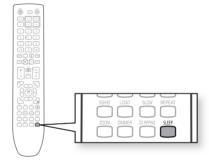
 É apresentada a indicação SLEEP Cada vez que o botão é premido, o tempo predefinido é alterado da seguinte forma:

$$\rightarrow$$
 10 \rightarrow 20 \rightarrow 30 \rightarrow 60 \rightarrow 90 \rightarrow 120 \rightarrow 150 \rightarrow OFF.

Para confirmar a configuração de desligar automático, prima a tecla **SLEEP**.

- O tempo restante para que o sistema de cinema em casa se desligue será apresentadono visor.
- Premindo a tecla novamente, o tempo de desligamento automático mudará o tempo que foi configurado antes.

Para cancelar a função de desligar automático, prima a tecla **SLEEP** até que **OFF** apareça no visor.

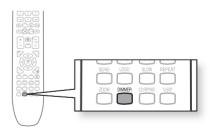


CONFIGURAR O BRILHO DO VISOR

Pode configurar o brilho do visor no aparelho de modo que ele não interfira na visualização do filme.

Prima a tecla **DIMMER**.

 Cada vez que o botão é premido, a luminosidade do visor frontal é ajustada.



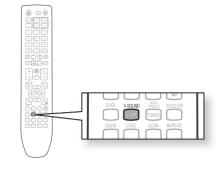
V-SOUND (SOM VIRTUAL)

Esta função proporciona som surround virtual em colunas 2.1.

Carregue no botão V-SOUND.

• Sempre que premir o botão, a selecção muda da sequinte forma:

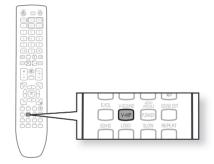
V.SO ON → V.SO OFF



FUNÇÃO DE AUSCULTADORES VIRTUAIS

Utilize auscultadores (3,5ø) (não fornecidos) para desfrutar de uma audição em privado. Pode disfrutar de efeitos de som dinâmicos semelhantes aos do som envolvente de 5.1 canais utilizando auscultadores estéreo convencionais.

- 1. Ligue os auscultadores à respectiva tomada.
 - Pode adquirir auscultadores na maioria das lojas de electrónica.
- 2. Prima o botão V-H/P.
 - Cada vez que o botão é pressionado, a selecção alterna entre V.HP:ON e V.HP:OFF.
- V.HP:ON: seleccione esta opção para desfrutar de um som envolvente de 5.1 canais que proporciona a sensação de estar num estádio de futebol ou numa sala de espectáculos.
- V.HP:OFF: seleccione esta opção para ouvir um som estéreo de 2 canais normal.







Não utilize os auscultadores com níveis de volume extremamente altos.
 A audição prolongada com um elevado volume sonoro pode resultar em perda de audição permanente.

funções convenientes

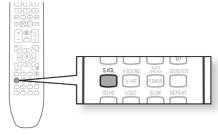
S.VOL (VOLUME INTELIGENTE)

Esta função regula e estabiliza o nível de volume sempre que ocorre uma mudança de volume drástica ao mudar de canal ou durante uma transição de cenas.

Carreque no botão S.VOL.

• Sempre que premir o botão, a selecção muda da seguinte forma:

S.VOL ON → S.VOL OFF



P.BASS/APERFEIÇOAMENTO DE ÁUDIO

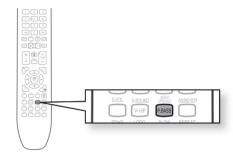
P.BASS

A função P.BASS aumenta os baixos para obter uma sonoridade mais intensa.

Prima o botão **P.BASS/AUDIO UPSCALE** para seleccionar o modo **P.BASS**.

 Sempre que premir o botão, a selecção muda da seguinte forma:

PBAS ON → UPSC ON → OFF



APERFEIÇOAMENTO DE ÁUDIO

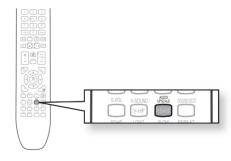
Esta função ajuda também a melhorar a experiência de som (por. ex. música mp3).

Pode aperfeiçoar o som de nível MP3 (24 kHz, 8 bits) para som de nível de CD (44.1 kHz, 16 bits).

Carregue no botão **P.BASS/AUDIO UPSCALE** para selecionar o modo **AUDIO UPSCALE**.

 Sempre que premir o botão, a selecção muda da seguinte forma:

PBAS ON → UPSC ON → OFF





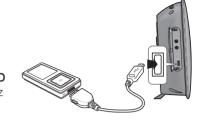
A função P.BASS só está disponível com fontes LPCM de 2 canais como mp3, Divx, CD e wma. Prima o botão P.BASS e a indicação "POWER BASS ON" é apresentada no ecrã.

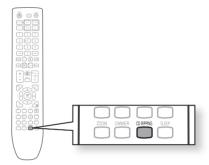
UTILIZAÇÃO BÁSICA EXTRACÇÃO DO CD

Converte o som do CD num ficheiro de formato MP3, antes da transferência para um dispositivo de armazenamento USB.



- 1. Lique o dispositivo USB.
- 2. Introduza o CD de áudio no tabuleiro do CD.
- 3. Prima o botão CD RIPPING.
 - Para iniciar a extracção da faixa actual, prima o botão CD RIPPING no telecomando, enquanto o sistema reproduz uma faixa ou se estiver parado temporariamente.
 - Para extrair todas as faixas do CD, mantenha premido o botão CD RIPPING no telecomando.
 - O sistema apresenta a mensagem "CD RIPPING" no ecră e a extracção tem início
- 4. Prima o botão STOP (■) para parar a extracção.
 - Quando a extracção do CD estiver concluída, é criado um directório denominado "EXTRACÇÃO" no dispositivo USB e o ficheiro extraído é guardado no formato "SAM_ XXXX".mp3".







- Não desligue a ligação USB ou o cabo de alimentação durante a extracção do CD. Se o fizer, poderá danificar os dados. Para parar a extracção do CD, carregue no botão STOP e desligue o dispositivo USB depois de o sistema parar totalmente a reprodução do CD.
- Se desligar a ligação USB durante a extracção do CD, o sistema desliga-se e não é possível eliminar o ficheiro extraído. Neste caso, estabeleça ligação a um PC com o cabo USB, crie cópias de segurança dos dados e formate o dispositivo USB.
- Se ligar o dispositivo USB ao sistema durante a reprodução do CD, o sistema interrompe a reprodução e retoma-a quando a inicialização da ligação USB estiver concluída. (a duração da inicialização pode variar, consoante o tipo de dispositivo USB).
- A função CD RIPPING não se aplica ao DTS-CD.
- Se a extracção durar menos de 5 segundo, pode não ser criado um ficheiro de extracção.
- A extracção do CD só está activada se o dispositivo USB ou HDD for formatado no sistema de ficheiros FAT. (O sistema de ficheiros NFTS não é suportado.) Para obter uma lista dos dispositivos compatíveis, consulte as especificações do suporte de anfitrião USB.
- A extracção é executada a uma velocidade normal de x1 e o tempo de extracção pode ser mais prolongado com alguns dispositivos USB.
- Quando o sistema estiver a extrair um CD, não é emitido som.
- Não exerça pressão sobre o sistema durante a extracção do CD.

resolução de problemas

Consulte o quadro abaixo quando este aparelho não funcionar correctamente. Se o problema não estiver enumerado abaixo ou as instruções não o ajudarem, desligue o aparelho, desligue o cabo de alimentação CA e entre em contacto com uma Assistência Técnica Autorizada próxima ou o Centro de Assistência da Samsung Electronics.

Sintoma	Verificação/Solução		
Não consigo ejectar o disco.	 Certifique-se de que o cabo de alimentação está ligado firmemente à tomada da rede eléctrica. Desligue a alimentação e ligue-a novamente. 		
A reprodução não é iniciada.	 Verifique o número de região do DVD. Poderá não ser possível reproduzir discos DVD adquiridos no estrangeiro. Não é possível reproduzir CD-ROMs e DVD-ROMs neste leitor de DVD. Certifique-se de que o nível de classificação está correcto. 		
A reprodução não se inicia imediatamente quando a tecla Play/Pause é premida.	 Verifique se não está a utilizar discos riscados ou com um aspecto danificado. Limpe a superfície do disco. 		
Não há som.	 O som não é emitido durante a reprodução rápida, lenta e durante a reprodução quadro a quadro. Verifique se as colunas estão ligadas correctamente, se as configurações das colunas estão personalizadas. Verifique se não há danos no disco. 		
O controlo remoto não funciona.	 Certifique-se de que o controlo remoto está a ser utilizado dentro do ângulo e distância recomendado. Substitua as pilhas. Seleccionou as funções de modo (TV/DVD) do controlo remoto (TV ou DVD) correctamente? 		
 O disco está a girar porém nenhuma imagem está a ser produzida. A qualidade da imagem está pobre e a imagem está trémula. 	 Verifique se a alimentação da TV está ligada. Verifique se os cabos de vídeo estão adequadamente ligados. Verifique se o disco não está danificado, deformado ou sujo. Disco de qualidade inferior não pode ser reproduzido. 		
O idioma do áudio e da legenda não funciona.	Esta função está disponível apenas para DVDs que contêm o idioma do áudio e legendas. E, dependendo do disco, estas funções podem funcionar de forma diferente.		
O ecrã do menu não aparece mesmo quando a função menu é seleccionada.	Está a utilizar um disco que não contém menus.		
Não é possível mudar o formato do ecrã.	Pode reproduzir DVDs de 16:9 nos modos WIDE 16:9, 4:3 LETTER BOX ou modo 4:3 PAN SCAN, porém os DVDs de 4:3 podem ser reproduzidos apenas no formato 4:3. Veja a capa do disco do DVD e depois, seleccione a função apropriada.		

Sintoma	Verificação/Solução
O aparelho não está funcionar. (Exemplo: A alimentação desliga-se ou ouve-se um ruído estranho.)	 Desligue o aparelho e mantenha premido o botão STOP (■) na unidade principal durante mais de 5 segundos (reinicializar).
 O sistema de cinema em casa não está a funcionar normalmente. 	Utilizando a função RESET, todas as definições armazenados serão apagadas. Não utilize esta função a menos que seja necessário.
Esqueceu-se da palavra-chave para o nível de restrição.	 Enquanto a mensagem "NO DISC" é apresentada no visor da unidade principal, mantenha premido o botão STOP (■) da unidade principal durante mais de 5 segundos. É apresentada a indicação "INITIAL" (Inicial) no visor e todas as configurações serão repostas para os valores predefinidos. Prima a tecla POWER. Utilizando a função RESET, todas as definições
	armazenados serão apagadas. Não utilize esta função a menos que seja necessário.
Não é possível sintonizar emissoras de rádio.	 Verifique se as ligações da antena estão correctas. Se o sinal de entrada da antena estiver fraco, instale uma antena externa de FM numa área de boa recepção.

lista de códigos dos idioma

Coloque o código apropriado para o ajuste inicial do <Disc Audio>, <Disc Subtitle> e/ou <Disc Menu> (Consulte a página 41).

1027 Afar 1181 Frisian 1334 Latvian, Lettish 1506 Slovenian 1028 Abkhazian 1183 Irish 1345 Malagasy 1507 Samoan 1039 Afrikaans 1186 Scots Gaelic 1347 Maori 1508 Shrona 1039 Amharic 1194 Galician 1349 Macedonian 1509 Someili 1044 Arabic 1196 Guarani 1350 Malayalam 1511 Albanian 1044 Arabic 1198 Guirarti 1352 Mongolian 1512 Serbian 1051 Aymara 1209 Hausa 1353 Moldavian 1513 Sisweti 1052 Azarbaijani 1217 Hindi 1356 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1228 Croatian 1357 Maley 1515 Sundanese 1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1388 Matese	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1032 Afrikaans 1186 Scots Gaelic 1347 Maori 1508 Shona 1039 Amharic 1194 Galician 1349 Macedonian 1509 Somali 1044 Arabic 1196 Guarani 1350 Malayalam 1511 Albanian 1045 Assamsese 1203 Gujarati 1352 Mongolian 1512 Serbian 1051 Aymara 1209 Hausa 1353 Moldavian 1513 Siewati 1052 Azerbaijani 1217 Hindi 1356 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Maley 1515 Sundanese 1067 Byelorussian 1229 Hungarian 1368 Maltrese 1516 Swedish 1069 Bilagrian 1233 Armenian 1368 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1233 Interlingua 1365 Nauru	1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1039 Amharic 1194 Galician 1349 Macedonian 1509 Somali 1044 Arabic 1196 Guarani 1350 Malayalam 1511 Albanian 1045 Assamese 1203 Gujarati 1352 Mongolian 1512 Serbian 1051 Aymara 1209 Hausa 1353 Moldavian 1513 Siswati 1052 Azerbaijani 1217 Hindi 1356 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Malay 1515 Sundanese 1059 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Maltese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armenian 1365 Nauru 1521 Tamil 1060 Bihari 1233 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingua 1369 Nepali	1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1044 Arabic 1196 Guarani 1350 Malayalam 1511 Albanian 1045 Assamese 1203 Gujarati 1352 Mongolian 1512 Serbian 1051 Aymara 1209 Hausa 1353 Moldavian 1513 Siswati 1052 Azerbaijani 1217 Hindi 1356 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Maley 1515 Sundanese 1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Maltese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armenian 1363 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingua 1369 Nepali 1525 Tegulu 1060 Bihari 1248 Indonesian 1379 Norwegian	1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1045 Assamese 1203 Gujarati 1352 Mongolian 1512 Serbian 1051 Aymara 1209 Hausa 1353 Moldavian 1513 Siswati 1052 Azerbaijani 1217 Hindi 1356 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Malay 1515 Sundanese 1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Maltese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armenian 1363 Burnese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1060 Bihari 1235 Interlingua 1369 Nepali 1525 Tegulu 1060 Bihari 1235 Interlingua 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch	1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1051 Aymara 1209 Hausa 1353 Moldavian 1513 Siswati 1052 Azerbaijani 1217 Hindi 1366 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Malay 1515 Sundanese 1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Maltese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armenian 1363 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Coctian 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1144 English 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Turkish 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kirnyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese 1171 Ereroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1052 Azerbaijani 1217 Hindi 1356 Marathi 1514 Sesotho 1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Mallay 1515 Sundanese 1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Maltese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armenian 1363 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigirnya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo	1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1053 Bashkir 1226 Croatian 1357 Mellay 1515 Sundanese 1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Malitese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armerian 1363 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya	1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1057 Byelorussian 1229 Hungarian 1358 Maltese 1516 Swedish 1059 Bulgarian 1233 Armenian 1363 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1060 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Ioelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi <t< td=""><td>1052</td><td>Azerbaijani</td><td>1217</td><td>Hindi</td><td>1356</td><td>Marathi</td><td>1514</td><td>Sesotho</td></t<>	1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1059 Bulgarian 1233 Armenian 1363 Burmese 1517 Swahili 1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamili 1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1503 Singhalese 1684 Chinese 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese 1171 Erecord 1307 Christope 1503 Singhalese 1684 Chinese 1171 Erecord 1307 Christope 1400 Sangro 1632 Xhosa 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese 1171 Erecord 1307 Christope 1400 Sangro 1632 Xhosa 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese 1171 Erecord 1307 Christope 1400 Sangro 1632 Xhosa 1171 Erecord 1307 Christope 1400 Sangro 1632 Xhosa 1400 Train 1400 Train	1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1060 Bihari 1235 Interlingua 1365 Nauru 1521 Tamil 1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538<	1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1069 Bislama 1239 Interlingue 1369 Nepali 1525 Tegulu 1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1	1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1066 Bengali; Bangla 1245 Inupiak 1376 Dutch 1527 Tajik 1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540<	1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1067 Tibetan 1248 Indonesian 1379 Norwegian 1528 Thai 1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 15	1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1070 Breton 1253 Icelandic 1393 Occitan 1529 Tigrinya 1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 </td <td>1066</td> <td>Bengali; Bangla</td> <td>1245</td> <td>Inupiak</td> <td>1376</td> <td>Dutch</td> <td>1527</td> <td>Tajik</td>	1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1079 Catalan 1254 Italian 1403 (Afan) Oromo 1531 Turkmen 1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 156	1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1093 Corsican 1257 Hebrew 1408 Oriya 1532 Tagalog 1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572	1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1097 Czech 1261 Japanese 1417 Punjabi 1534 Setswana 1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 </td <td>1079</td> <td>Catalan</td> <td>1254</td> <td>Italian</td> <td>1403</td> <td>(Afan) Oromo</td> <td>1531</td> <td>Turkmen</td>	1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1103 Welsh 1269 Yiddish 1428 Polish 1535 Tonga 1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 158	1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1105 Danish 1283 Javanese 1435 Pashto, Pushto 1538 Turkish 1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi <td< td=""><td>1097</td><td>Czech</td><td>1261</td><td>Japanese</td><td>1417</td><td>Punjabi</td><td>1534</td><td>Setswana</td></td<>	1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1109 German 1287 Georgian 1436 Portuguese 1539 Tsonga 1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632	1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1130 Bhutani 1297 Kazakh 1463 Quechua 1540 Tatar 1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1503 Singhalese 1684	1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1142 Greek 1298 Greenlandic 1481 Rhaeto-Romance 1543 Twi 1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684	1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1144 English 1299 Cambodian 1482 Kirundi 1557 Ukrainian 1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1145 Esperanto 1300 Kannada 1483 Romanian 1564 Urdu 1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1149 Spanish 1301 Korean 1489 Russian 1572 Uzbek 1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1150 Estonian 1305 Kashmiri 1491 Kinyarwanda 1581 Vietnamese 1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1151 Basque 1307 Kurdish 1495 Sanskrit 1587 Volapuk 1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1157 Persian 1311 Kirghiz 1498 Sindhi 1613 Wolof 1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1165 Finnish 1313 Latin 1501 Sangro 1632 Xhosa 1166 Fiji 1326 Lingala 1502 Serbo-Croatian 1665 Yoruba 1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1166Fiji1326Lingala1502Serbo-Croatian1665Yoruba1171Faeroese1327Laothian1503Singhalese1684Chinese	1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1171 Faeroese 1327 Laothian 1503 Singhalese 1684 Chinese	1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
	1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1174 French 1332 Lithuanian 1505 Slovak 1697 Zulu	1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
	1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu



CUIDADOS NO MANUSEIO E NO ARMAZENAMENTO DOS DISCOS

Pequenos riscos na superfície do disco poderão reduzir a qualidade do som e da imagem ou fazer o disco ignorar as músicas.

Ao manusear os discos, tenha cuidado especial para não os riscar.

Manusear discos

Não toque no lado de reprodução do disco. Segure o disco pelas extremidades de forma que os dedos não toquem na superfície do disco e deixem marcas de impressão. Não cole papel ou fita adesiva no disco.

Armazenar discos

Não deixe o disco exposto à luz solar directa.	Mantenha o disco num local ventilado.	Mantenha o disco limpo e dentro do estojo de protecção. Armazene o disco na vertical.



- Não permita que os discos figuem contaminados com poeiras.
- Não insira discos com fissuras ou riscados.

Manusear e Armazenar Discos

Quando o disco ficar sujo ou com marcas de dedos limpe-o com um pano macio humedecido numa solução de detergente neutro diluído em água.

• Ao limpar, limpe suavemente do centro para fora do disco.



Poderá ocorrer a formação de condensação se ar quente entrar em contacto com os componentes frios no interior do leitor. Quando ocorre condensação no interior do leitor, este não funcionará correctamente. Em caso de formação de condensação, retire o disco e deixe o leitor ligado durante 1 ou 2 horas.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

	Consumo de energia	95 W		
Geral	Peso	4.2 kg		
	Dimensões	449.6 (L) x 251.5 (P) x 99.1 (A) mm		
	Limites da temperatura de funcionamento	-5°C~+35°C		
	Limites da humidade de funcionamento	10 % ~ 75 %		
	DVD (Digital Versatile Disc)	Velocidade de leitura : 3.49 ~ 4.06 m/seg.		
		Tempo de reprodução aproximado (disco de lado único, camada única) : 135 min.		
Disco	CD: 12 cm (COMPACT DISC)	Velocidade de leitura: 4.8 ~ 5.6 m/seg.		
Dioco		Tempo máximo de reprodução : 74 min.		
	CD: 8cm (COMPACT DISC)	Velocidade de leitura : 4.8 ~ 5.6 m/seg.		
	, ,	Tempo máximo de reprodução : 20 min.		
	Vídeo composto	1.0 Vp-p (75 Ω de carga)		
		Y : 1.0 Vp-p (75 Ω de carga)		
Saída de vídeo	Vídeo por componentes	Pr : 0.70 Vp-p (75 Ω de carga)		
		Pb : 0.70 Vp-p (75 Ω de carga)		
	HDMI	Impedância: 85~115 Ω		
	Saída da coluna frontal	133W x 2(3Ω)		
	Saída do subwoofer	<u>135W(3Ω)</u>		
Amplificador	Alcance de frequência	20Hz~20KHz		
Ampilloadoi	Relação S/R	70dB		
	Separação do canal	60dB		
	Sensibilidade de entrada	(AUX)400mV		
	Ciatana da calunas	Sistema de colunas de 2.1 canais		
	Sistema de colunas	Frontal	Subwoofer	
	Impedância	3 Ω	3 Ω	
	Alcance de frequência	140 Hz~20 KHz	40 Hz~160Hz	
	Nível de pressão do som de saída	88dB	90dB	
Coluna	Potência consumida	133W	135W	
	Entrada máxima	266W	270W	
	Dimensões (L x A x P)	Frontal : 185x605x185 mm Subwoofer : 256x256x298 mm		
	Pesos	Frontal : 1.6 kg Subwoofer : 4.2 kg		

^{*:} Especificação nominal

 ⁻ A Samsung Electronics Co., Ltd reserva-se o direito de alterar as especificações sem aviso prévio.
 - Os pesos e dimensões apresentados são valores aproximados.

Contacte SAMSUNG GLOBAL

Se tiver dúvidas ou comentários sobre os produtos Samsung, contacte a nossa linha de apoio a clientes Samsung.

Região	País	Centro de apoio ao cliente	Sítio da Web
Manth Arreston	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
North America	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
Latin America	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
Latin America	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
	COLOWBIA	01-0000112112	www.samsung.com/be (Dutch)
	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be_fr (French)
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	8-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/dk
	FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
Europe	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
Larope	NORWAY	3-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN		<u> </u>
	U.K	075-SAMSUNG(726 78 64)	www.samsung.com/se
	EIRE	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	AUSTRIA	0818 717 100 0810-SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/ie
	SWITZERLAND		www.samsung.com/at
		0848-SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch
	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
CIS	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com/lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee
	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
A . ! . D . ! !!	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
Asia Pacific	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN		+
		0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East &	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
Africa	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae





Eliminação correcta das baterias existentes neste produto

(Aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha de baterias separados.) Esta marca, apresentada na bateria, manual ou embalagem, indica que as baterias existentes neste produto não devem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Onde existentes, os símbolos químicos Hg, Cd ou Pb indicam que a bateria contém mercúrio, cádmio ou chumbo acima dos níveis de referência indicados na Directiva CE 2006/66. Se as baterias não forem correctamente eliminadas, estas substâncias poderão ser prejudiciais para a saúde humana ou para o meio ambiente. Para proteger os recursos naturais e promover a reutilização dos materiais, separe as baterias dos outros tipos de resíduos e recicle-as através do sistema gratuito de recolha local de baterias.



Eliminação Correcta Deste Produto (Resíduos de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos)

Esta marca apresentada no produto, nos acessórios ou na literatura – indica que o produto e os seus acessórios electrónicos (por exemplo, o carregador, o auricular, o cabo USB) não deverão ser eliminados juntamente com os resíduos domésticos no final do seu período de vida útil. Para impedir danos ao ambiente ou à saúde humana causados pela eliminação incontrolada de resíduos, deverá separar estes equipamentos de outros tipos de resíduos e reciclá-los de forma responsável, para promover uma reutilização sustentável dos recursos materiais. Os utilizadores domésticos deverão contactar o estabelecimento onde adquiriram este produto ou as entidades oficiais locais para obterem informações sobre onde e de que forma podem entregar estes equipamentos para permitir efectuar uma reciclagem segura em termos ambientais. Os utilizadores profissionais deverão contactar o seu fornecedor e consultar os termos e condições do contrato de compra. Este produto e os seus acessórios electrónicos não deverão ser misturados com outros resíduos comerciais para eliminação.

